

A cada conte d'aquesta col·lecció es planteja una dificultat amb què es pot trobar en Santi o un company seu i diferents estratègies per poder-hi reflexionar. Són situacions d'escola properes i quotidianes, que ens apropen a diferents discapacitats o diversitats funcionals.

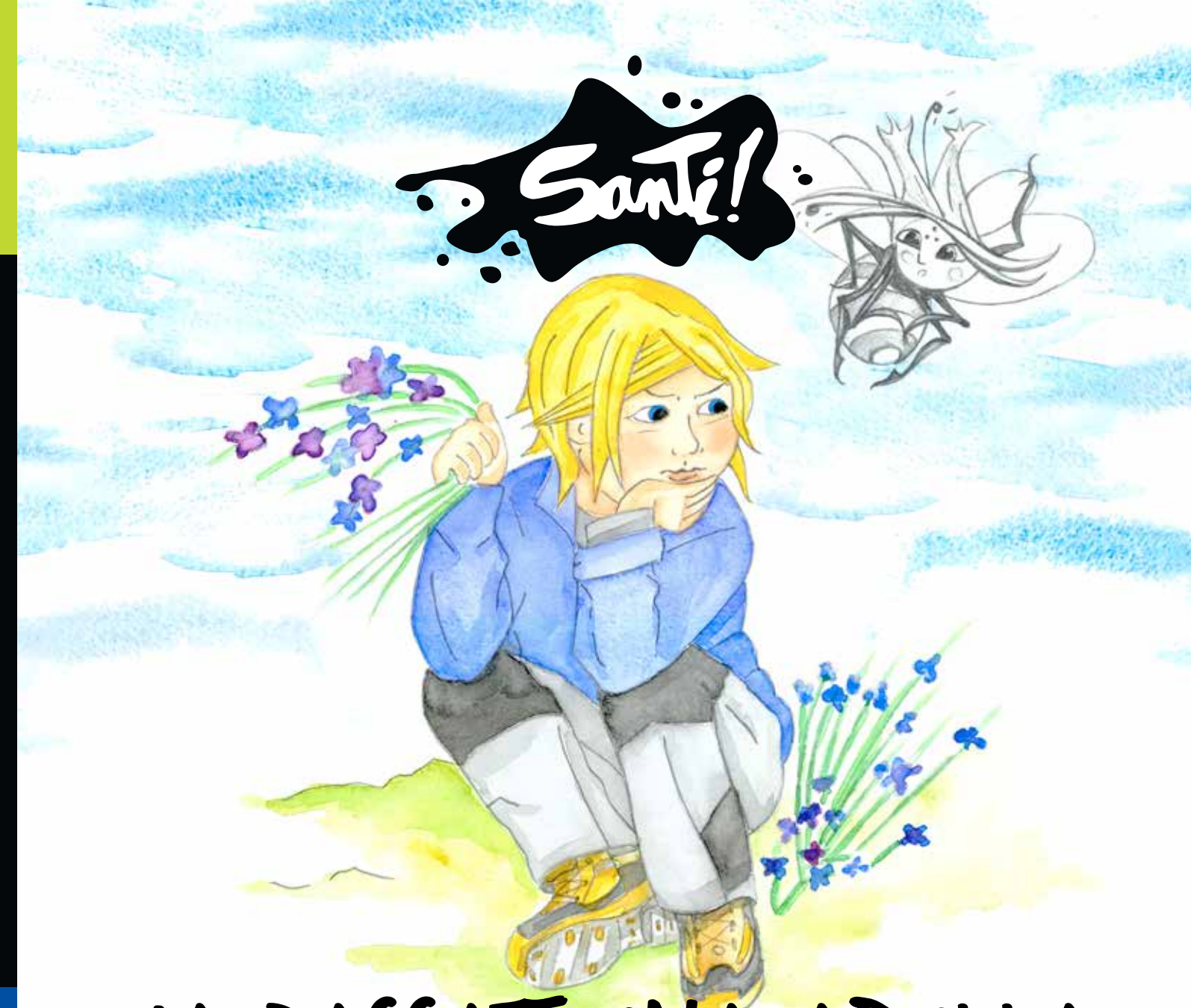
Títols publicats:

1. ENS PODEM EQUIVOCAR
2. COM T'HO PUC DIR?
3. COM EM VEUS?
4. 3, 2, 1, I A BALLAR!
- 5. HA PASSAT UNA ABELLA**



COL·LECCIÓ D'EN SANTI

COL·LECCIÓ D'EN SANTI



HA PASSAT UNA ABELLA



WWW.ENSANTI.CAT

HA PASSAT UNA ABELLA

Autors: Comissió de material pedagògic del projecte Santi de la Fundació el Maresme
Il·lustracions: Silvia Oliveras Canals
Disseny i maquetació: www.teresacanal.com
© Editorial Miquel A. Salvatella, s.a.
c/ Sant Agustí, 8 - 08012 Barcelona
www.salvatella.com

ISBN: 978-84-17091-04-0
Dipòsit legal: B 8199-2017
Imprimeix: Ampans
Mataró, abril 2017

V1

VOLS, ENVOLTANT ELS CAMPS AL SOL
RECOLLINT LA DOLÇA POLS
QUE GUARDEM EN EL REBOST PER FER-NE MEL
DE LES MIL...

FLORS, QUE ES PENTINEN DE COLORS
ENS CONVIDEN A FER UN MOS
I EN EL RUSC L'ABELLA REINA VETLLA PER AQUEST
GRAN TRESOR

AU! VENIU, AMB EL COR
NO TINGUEU PAS POR
EL SO QUE SENTIU
ÉS LA REMOR D'UN SUAU VOL

"ZUM ZUM ZUM ZUM ZUM ZUM
HA PASSAT UNA ABELLA QUE FA ZUM
ZUM ZUM ZUM ZUM ZUM
TOT VOLANT DE LA FLOR AL RUSC"



VOLAR



SOL



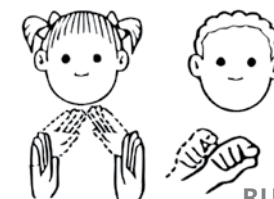
GUARDAR



FLOR



COLOR



RUSC



ABELLA



TRESOR



VENIR



COR



NO



POR



ESCOLTAR

HA PASSAT UNA ABELLA

José Manuel Bernal i Javi Ávila

Vols, en vol tant els camps al sol, re co llint la dol_ ça pols que guar den en el__ re
bost per fer ne mel de les mil flors quees pen ti nen de__ co lors ens con vi den a__ ferun
mos ien el rusc l'a be__ lla rei na vet lla per 'quest gran tre sor. Au, ve niu__ amb el
cor no tin gueu pas por el so que sen tiu__ és la re mor d'un suau vol
zum. Zum, zum, zum, zum, zum,__ ha pas sat un aa be lla que fa zum.
Zum, zum, zum, zum, zum, zum, tot vo lant de la floralrusc. Zum, zum, zum, zum, zum, zum, ha pas
sat un aa be lla que fa zum. Zum, zum, zum, zum, zum, zum, tot vo lant de la floral rusc.

26

PRESENTACIÓ PROJECTE SANTI

El projecte Santi neix amb l'objectiu de donar a conèixer què fem i com vivim les persones amb diversitat funcional, amb la voluntat de generar una visió positiva i realista i alhora fomentar la seva inclusió social a nivell integral.

Dins el projecte trobem la col·lecció dels contes d'en Santi, adreçats als nens i nenes de 2 a 6 anys per treballar el respecte a la diversitat i a les dificultats que podem tenir tots. Els textos són senzills i propers. El fil conductor és en Santi, un personatge que es presenta abans d'iniciar el conte.

A les últimes pàgines de cada conte hi trobareu una proposta de lectura guiada i compartida amb l'adult, amb unes qüestions per a després de la lectura, que fomenten la reflexió i el diàleg al voltant de la diversitat.

A cada conte hi ha un codi QR que enllaça amb la web d'en Santi, on trobem totes les cançons infantils acompanyades de la lletra, les partitures i els símbols del llenguatge de signes per a poder-les cantar amb les mans i el cos. També hi trobarem els àudiocontes en català i en anglès.

I per acabar, volem agrair la col·laboració desinteressada de totes les persones que han fet possible la creació d'aquesta col·lecció.

3

FUNDACIÓ ALSINA I ARENAS I BAUM DE BERNIS

Aquest conte ha estat possible gràcies al patrocini de la **Fundació Alsina Arenas i Baum de Bernis**, propietària de la finca de Can Parcala on transcorre.

La **Fundació Alsina Arenas i Baum de Bernis**, coneedora de la tasca que realitza la Fundació el Maresme, li cedeix la finca per tal que pugui desenvolupar-hi activitats socials, educatives, agrícoles, apícoles i d'altres activitats similars destinades sempre a millorar l'atenció i la integració laboral de les persones amb discapacitat, així com a protegir el patrimoni faunístic, forestal i ecològic de la zona.



- L'EUDALD HAVIA DIT JA AQUESTA FRASE?
- HI HA NENS QUE ELS TRANQUIL·LITZA REPETIR COSES QUE SABEN, RECORDEU ALGUNA COSA QUE US AGRADI REPETIR?
- QUÈ US SEMBLA QUE VOL DIR COMUNICAR-NOS AMB LA MENT I AMB EL COR? PENSEU QUE TOTS SOM CAPAÇOS DE FER-HO?



- QUÈ FA L'EUDALD ASSEGUT A LES PEDRES?
- ALGUNA VEGADA HEU PREFERIT MÉS OBSERVAR QUE FER UNA ACTIVITAT? QUAN? PER QUÈ?
- PENSEU QUE L'EUDALD PODRIA HAVER PARTICIPAT A L'ACTIVITAT SENSE EL VESTIT?



- LI HA AGRADAT, A L'EUDALD, OBSERVAR L'ACTIVITAT DES DE LLUNY?
- SEMBLA QUE L'EUDALD ESTÀ FELIÇ, COM US SENTIRÍEU SI NO HAGUÉSSIU POGUT FER L'ACTIVITAT?
- CREIEU QUE L'EUDALD ES FIXA MÉS EN LES ABELLES QUE EN LA RESTA DE COSES DE L'ENTORN?



- PENSEU QUE A L'EUDALD LI HA AGRADAT L'ACTIVITAT? PER QUÈ?
- VEIEU SI A EN SANTI LI ESTÀ SORTINT BÉ L'ESPELMA?
- CREIEU QUE L'EUDALD ES FIXA EN QUÈ FA EN SANTI?
- EN SANTI LI DIU A L'EUDALD QUE HO ESTÀ FENT MOLT BÉ. VOSALTRES TAMBÉ HO DIEU ALS ALTRES? QUAN?



- L'EUDALD TORNA A FER VOLTES. QUÈ FA EN TXEMA? COM REACCIONA L'EUDALD?
- CREIEU QUE TOTS SOM IGUALS?

LECTURA GUIADA

LES ABELLES, COM NOSALTRES, SÓN ANIMALS SOCIALS... ENTRE ELLES S'AJUDEN, COOPEREN, COMPARTeixEN EL MENJAR I LES FEINES DEL RUSC AMB ORDRE I RESPECTE.



- US AGRADA ANAR D'EXCURSIÓ?
- CONEIXEU ALGÚ A QUI NO LI AGRADI?
- QUÈ DEU SER CAN PARCALA? QUÈ HI VEIEU?
- HEU ANAT MAI A UN LLOC SEMBLANT?



- DE QUÈ PARLA EN TXEMA?
- COM ÉS QUE L'EUDALD SAP TANTES COSES DE LES ABELLES?
- CREIEU QUE L'EUDALD RESPON A LA PREGUNTA D'EN TXEMA? PER QUÈ EL SORPRÈN?



- PER QUÈ L'EUDALD NO ES VOL POSAR EL VESTIT?
- PER QUÈ CREIEU QUE L'EUDALD FA VOLTES D'AQUESTA MANERA?
- QUINES COSES US FAN POSAR NERVIOSOS? QUINES US TRANQUIL·LITZEN?
- RECORDEU SITUACIONS QUE US MOLESTI O QUE US COSTI ENTENDRE EL QUE FAN ELS ALTRES?



- QUÈ LI PASSA A L'EUDALD QUAN FA VOLTES?
- COM PENSEU QUE SE SENT L'ABELLA?
- QUÈ FEU QUAN ELS ALTRES ES POSEN NERVIOSOS? EN AQUEST CAS, QUÈ CREIEU QUE PODRÍEM FER?
- US SEMBLA QUE L'EUDALD REALMENT EN SAP MOLT, D'ABELLES?

24

PRESENTACIÓ SANTI

Hola! El meu nom és Santi, des que vaig néixer, hi ha qui diu que sóc diferent. Diferent de què? Em pregunto jo. A mi tothom em sembla diferent, i a tu?

És cert que em costa fer algunes coses que els altres nens fan amb facilitat, però també sóc expert en d'altres. Si no t'ho creus, mira quin somriure més màgic que tinc!

Amb els meus contes vull explicar-te un munt d'històries que em passen a l'escola amb els meus companys.

A partir d'ara, tens un nou amic per cantar, ballar i jugar. Comencem un nou camí plegats.

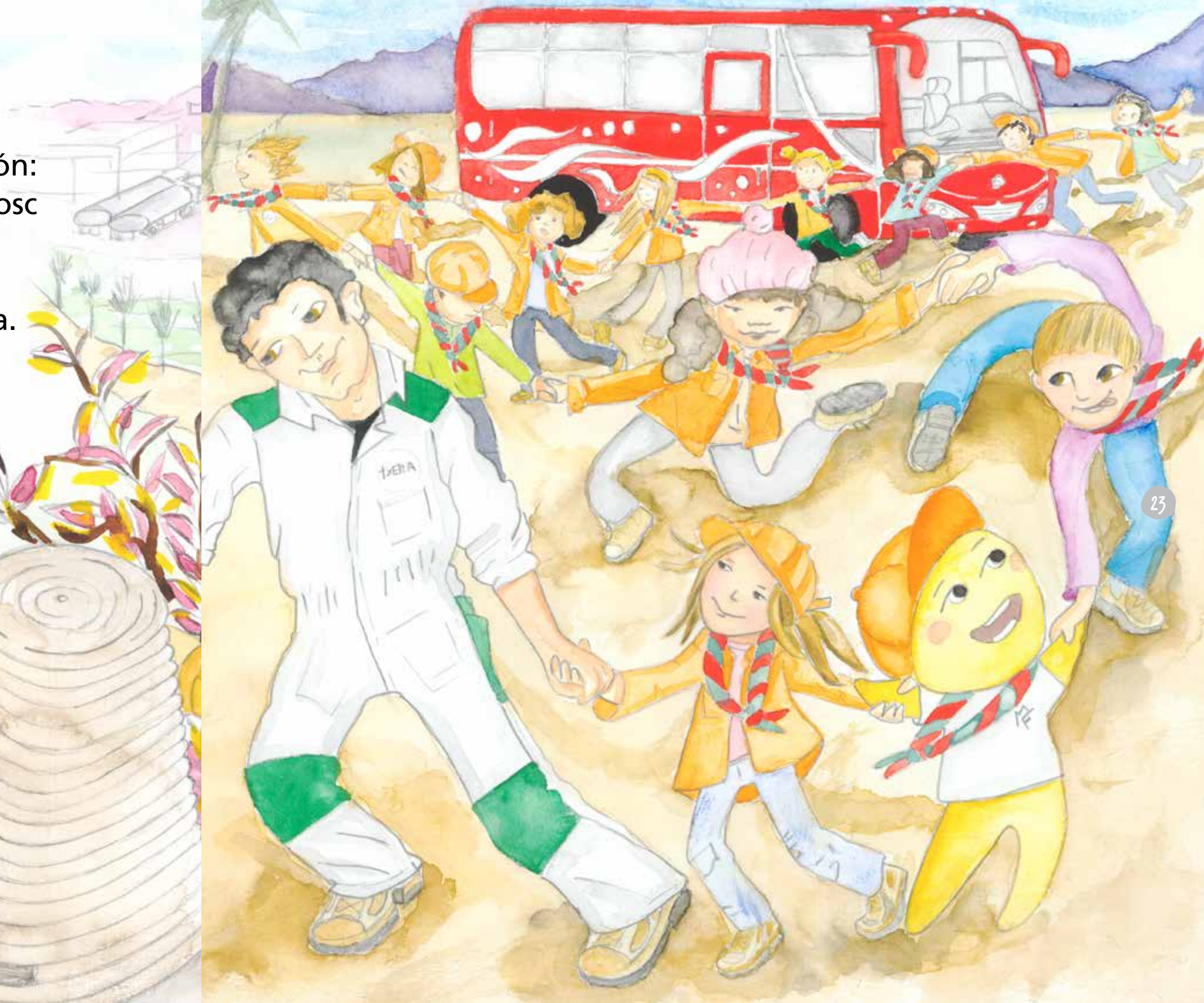


5



ZUM ZUM

– Bon dia! Zum zum... Benvinguts a casa meva, Can Parcala, un altre món: amb horta, plantes aromàtiques, bosc i el meu abellar, on vivim totes les abelles de Can Parcala. Zum zum... Ai! Em sembla que avui tenim visita. Que bé! Arriba un grup!





No VULL!

No VULL!

No VULL!

- Per acabar farem el ball de les abelles –diu en Txema.
- Oh, oh... Em sembla que l'Eudald s'ha tornat a enfadar perquè ja marxen, zum zum...
- Eudald, vine, vine a ballar... –diu en Txema.





- Zum zum... En Txema, l'abellaire de Can Parcala, els està fent olorar les nostres flors. Mira quina cara de contents que fan tots!
- Quines flors us sembla que atrauen més les abelles? –els pregunta en Txema.



- Ara estan fent un taller d'espelmes amb la cera dels nostres ruscs –diu l'abella.
- Uaaaala! que bé que ho estàs fent Eudald!
- diu en Santi.
- En vull fer una altra! –diu l'Eudald content.

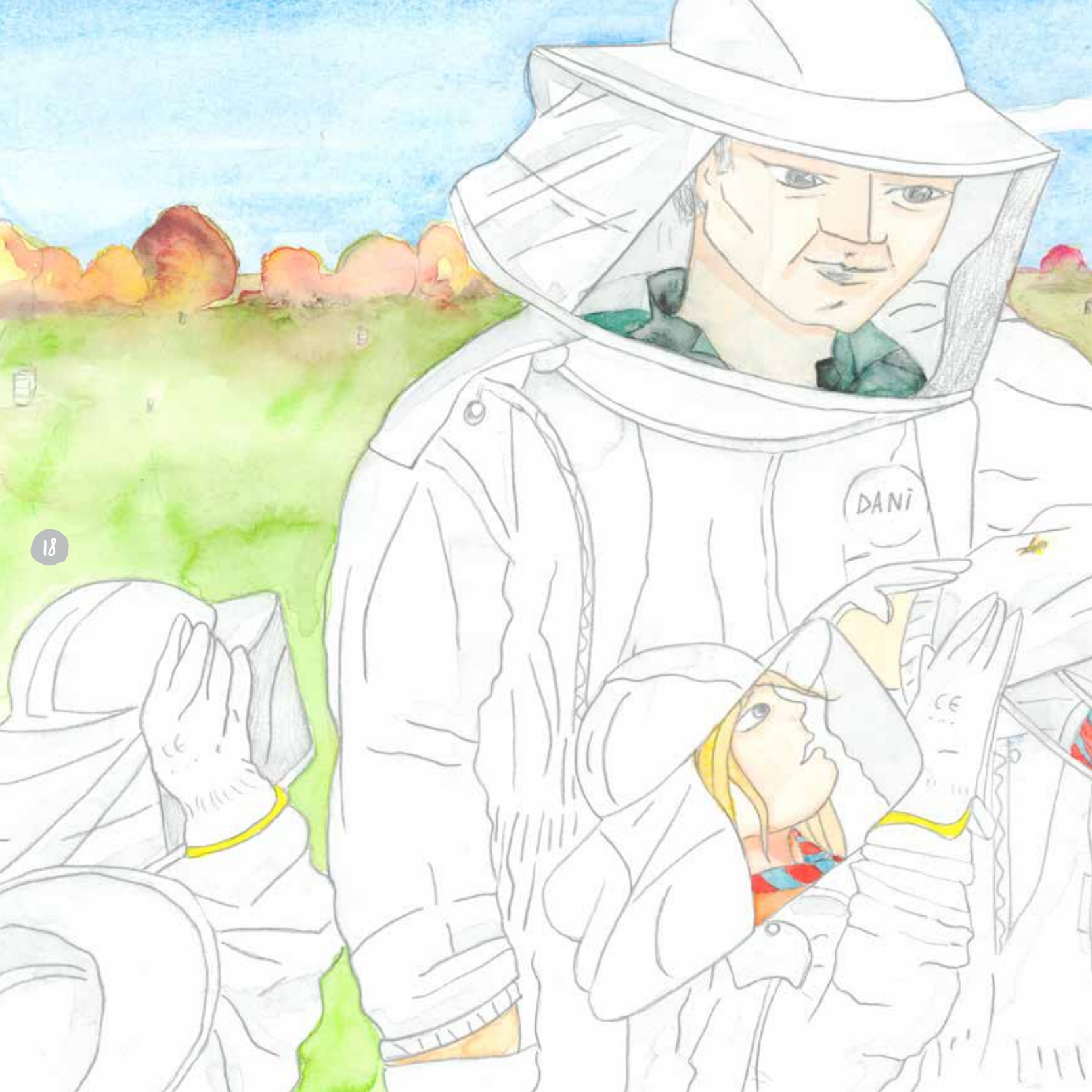


– Les abelles són capaces de distingir una gamma de blaus i ultraviolats que nosaltres no podem percebre –contesta l'Eudald.
– Caram Eudald, molt bé! A la natura, tota flor de color blau està cridant una abella.





- Sembla que han acabat, venen a buscar l'Eudald, zum zum...
- Tens una abella que porta pol·len a les potes, mira les boletes de color groc! -diu l'Eudald.
- Uauu! Com s'hi fixa, si que ens coneix bé, zum zum...



- Escolteu! Esteu a punt per anar a veure les abelles? –diu en Txema– Posem-nos la roba i anem a l’abellar... Ai! Ara què fa l’Eudald?
- Això sempre ho fa! Para ja! –diu l’Edna.
- Posar-se el vestit el fa posar nerviós –diu en Santi.



No VULL!

QUÈ FA?

Jo No VULL PICAR-Lo

QUE DE PRESSA QUE ES MOU, M' AIXAFARA!

12



– Jo no hi puc anar perquè no vull posar-me el vestit –diu l'Eudald.

– No passa res –diu la monitora– des d'aquí també ho veurem! Mira, en Txema fa un fum blanc que tiraran dins el rusc per poder observar les bresques sense perill.

17



– A mi no m'agrada el fum, em quedaré aquí amb l'Eudald, zum zum...



– Ui! Què fas Eudald, per què m'agafes, que no saps que no m'agrada? zum,zum,zum...
– Sí, jo en sé molt d'abelles –diu l'Eudald– per això no em fas por. El llibre del món de les abelles explica que quan utilitzeu el fibló us moriu.
– Uff, sort que ja arribem a l'abellar, –diu l'abella.



- Hem arribat a l'abellar, –diu en Txema– cal caminar pausadament i no cridar. Penseu que les abelles són insectes i parlen amb energia, nosaltres els hi parlarem amb la ment i amb el cor.
- Les abellees són capacees de distingiiir una gammaaa de blauuus i ultraviolaaats –torna a dir l'Eudald.