



3,2,1, 1 A BALLAR!

WWW.SANTI.CAT

3,2,1, I A BALLAR!

Material realitzat per la Comissió de material pedagògic
del Projecte Santi de la Fundació Maresme.

Autores: Laia Serras Colomer i Cristina Fornells Ramis
Il·lustracions: Jose Manuel Bernal i Marta Quella
Disseny i maquetació www.teresacanal.com
Edita i produeix: Fundació el Maresme

Mataró, abril 2016

PRESENTACIÓ PROJECTE SANTI

El projecte Santi neix amb l'objectiu de donar a conèixer què fem i com vivim les persones amb diversitat funcional, amb la voluntat de generar una visió positiva i realista i alhora fomentar la seva inclusió social a nivell integral.

4

Dins el projecte trobem la col·lecció dels contes d'en Santi, adreçats als nens i nenes de 2 a 6 anys per treballar el respecte a la diversitat i a les dificultats que podem tenir tots. Els textos són senzills i propers, combinant la lletra de pal i la lletra lligada per adaptar-se a la grafia de cada franja d'edat. El fil conductor és en Santi, un personatge que es presenta abans d'iniciar el conte.

A les últimes pàgines de cada conte hi trobareu una proposta de lectura guiada i compartida amb l'adult, amb unes qüestions per a després de la lectura, que fomenten la reflexió i el diàleg al voltant de la diversitat.

A cada conte hi ha un DVD amb la cançó del Santi "Santi, un nou amic" acompanyat de la lletra, la partitura i els símbols del llenguatge de signes per poder-la cantar amb les mans i el cos. També hi trobareu un àudio-conte en català i en anglès.

I per acabar, volem agrair la col·laboració desinteressada dels il·lustradors/es dels contes d'aquesta col·lecció.

PRESENTACIÓ SANTI

Hola! El meu nom és Santi, des de que vaig néixer, hi ha qui diu que sóc diferent. Diferent a què? Em pregunto jo. A mi tothom em sembla diferent, i a tu?

És cert que em costa fer algunes coses que els altres nens fan amb facilitat, però també sóc expert en d'altres. Si no t'ho creus, mira quin somriure més màgic que tinc!

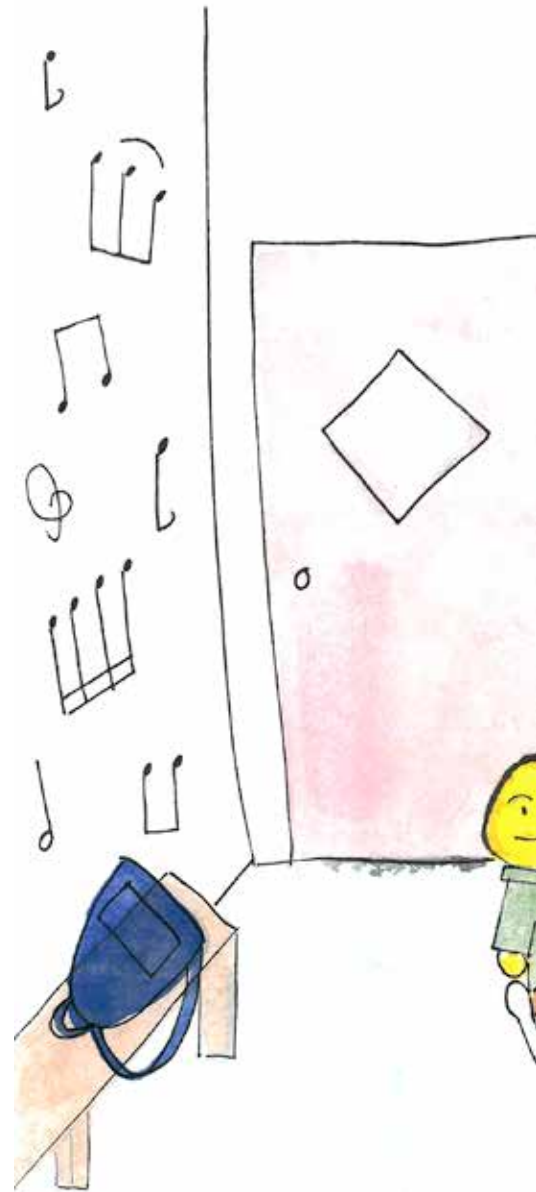
Amb els meus contes vull explicar-te un munt d'històries que em passen a l'escola amb els meus companys.

A partir d'ara, tens un nou amic per cantar, ballar i jugar. Comencem un nou camí plegats.



AVUI ÉS DIJOUS I ESTIC MOLT
CONTENT PERQUÈ TOCA
MÚSICA I ASSAGEM LES DANSES
DE PRIMAVERA! ÉS L'ÚLTIM DIA.
LA SETMANA QUE VE BALLAREM
I JO BALLARÉ AMB LA MIONA.
SABEU QUI ÉS????? ARA US HO
EXPLICO...."FLIPA"...ÉS LA MEVA
AMIGA.

6



AULA DE MÚSICA



EL DIA QUE VA ARRIBAR,
LA MESTRA VA DIR:
-“ÉS LA MARIONA”,
PERÒ ELLA DIU MIONA.

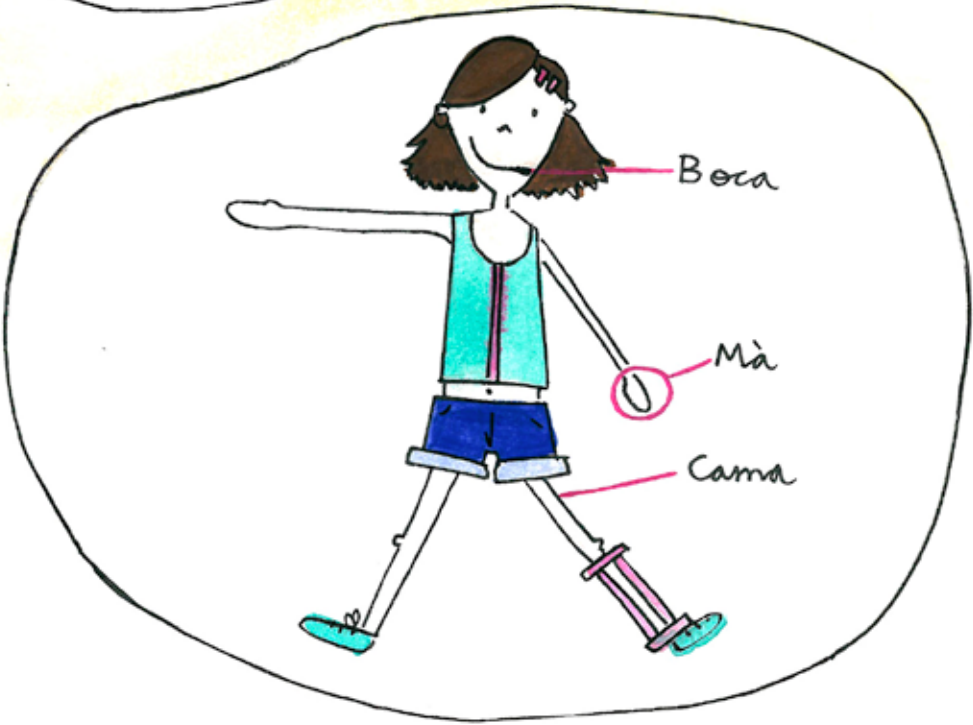
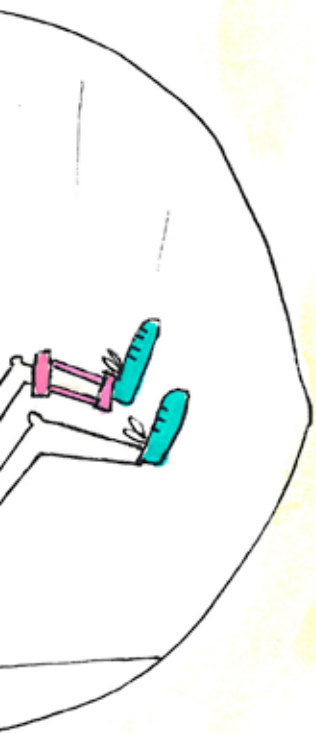




LA MIONA QUAN CAMINA
S'ENTREBANCA, PARLA
A POC A POC, GIRA LA
BOCA I LI CAU LA BABA.
NOMÉS FA SERVIR UNA MÀ
PER TOCAR EL TAMBOR
I JUGAR A PILOTA.

10

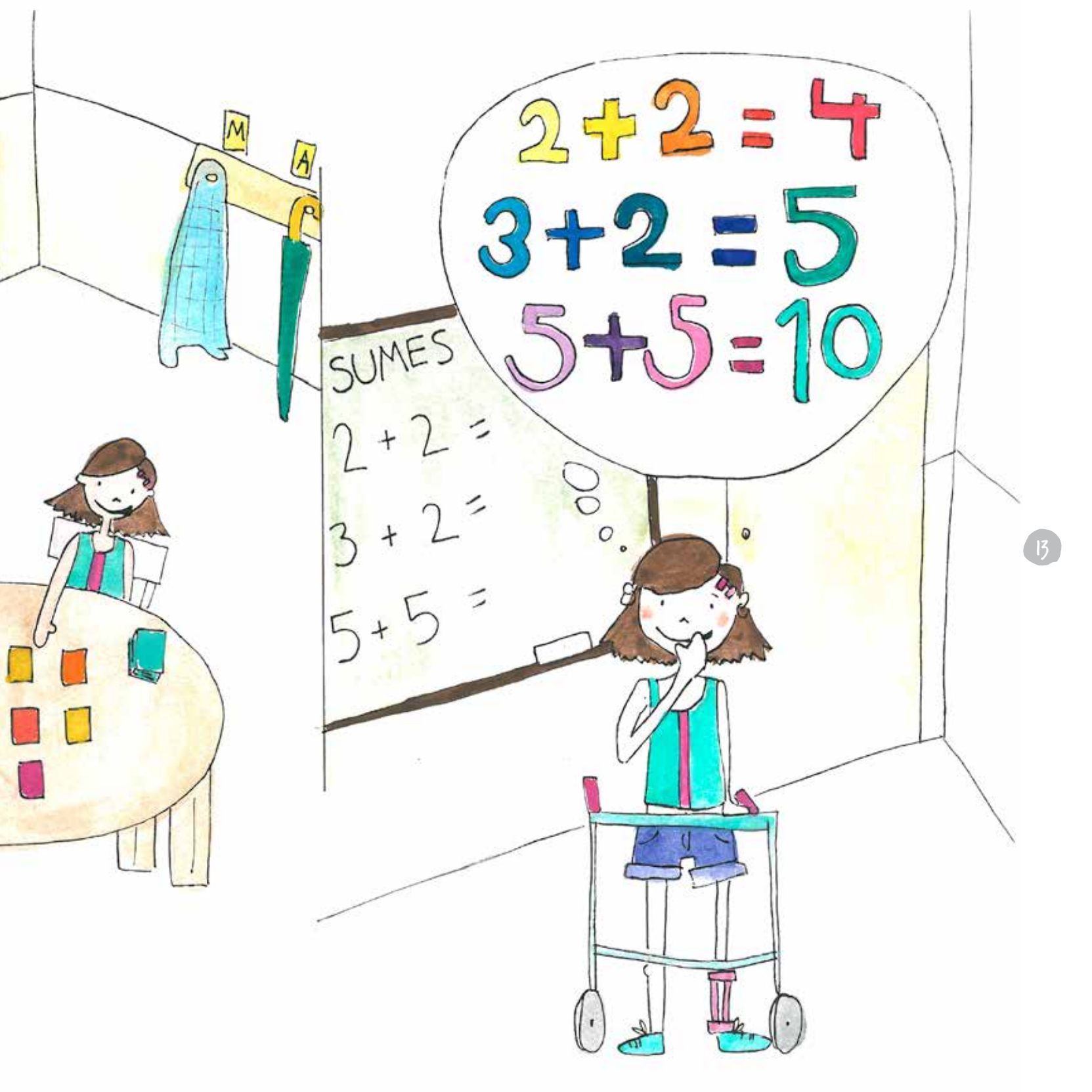




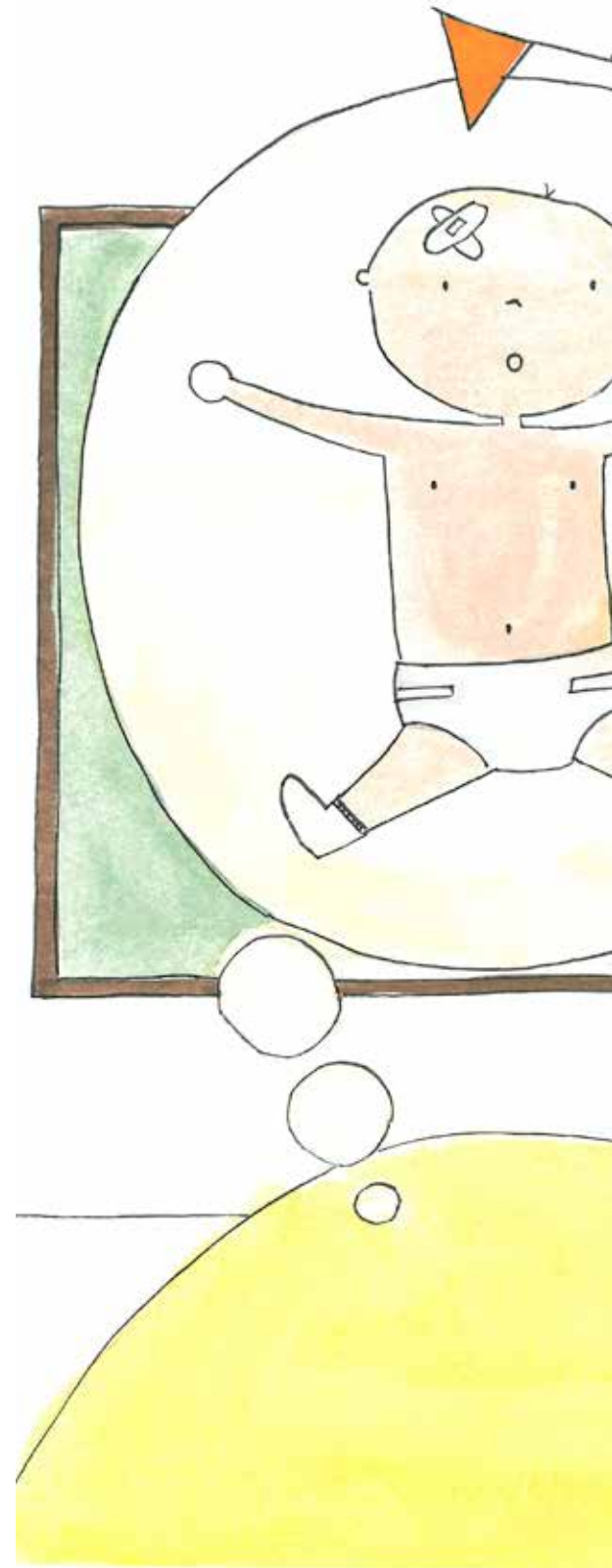
12

ÉS MOLT BONA JUGANT
AL MÈMORY PERQUÈ
RECORDA DE SEGUIDA
ELS DIBUIXOS I QUAN FEM
PROBLEMES DE SUMAR ELLA
SEMPRE CONTESTA
LA PRIMERA. HO FA MOLT BÉ.



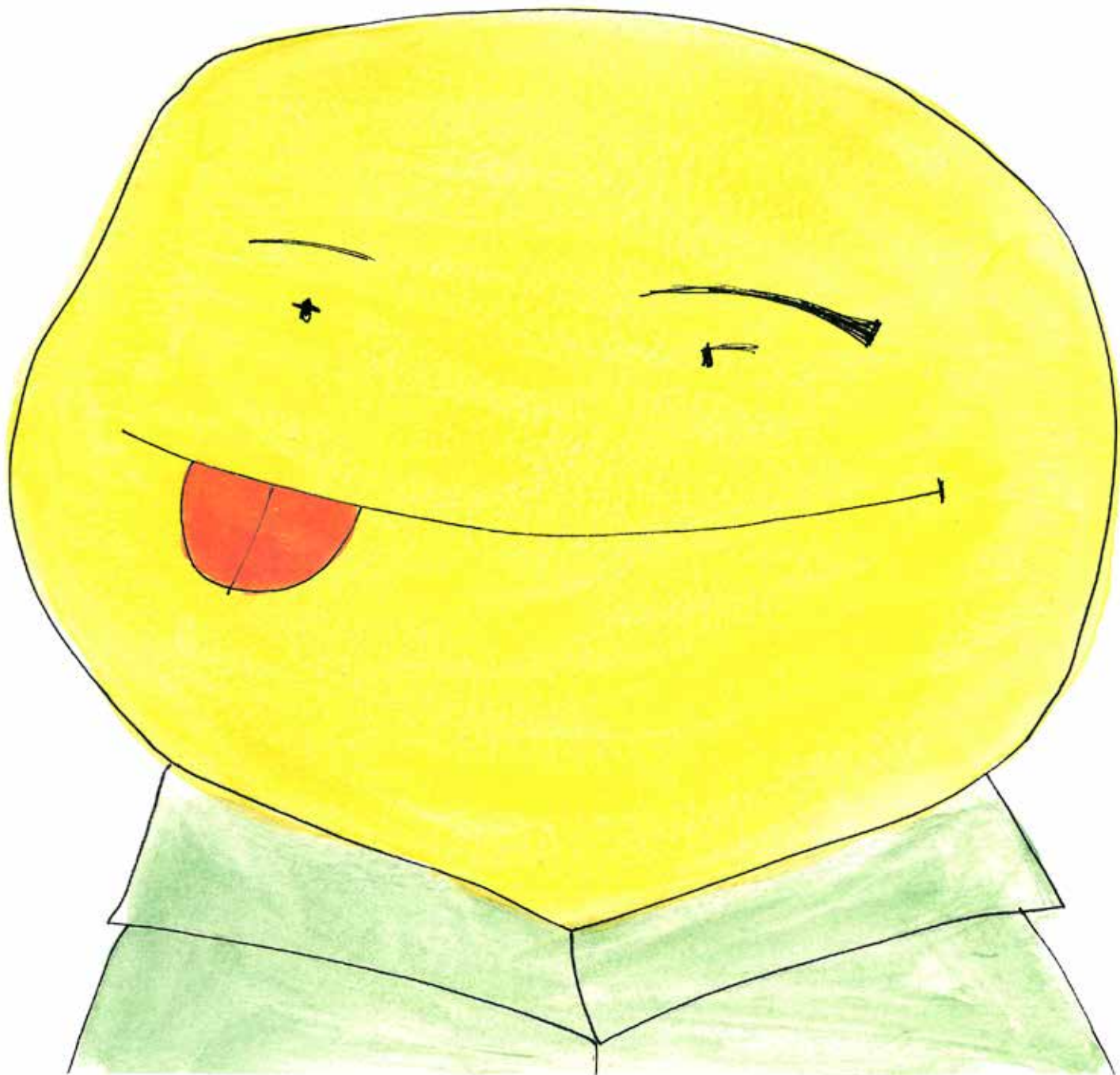


UN DIA EN NEYMAR VA
PREGUNTAR QUÈ LI PASSAVA
A LA MIONA I LA TERESA,
LA MESTRA, ENS VA EXPLICAR
QUE TENIA UN PROBLEMA.
-“TÉ UNA FERIDA AL CERVELL
PERQUÈ QUAN NAIXEM
NECESSITEM OXIGEN PER
A RESPIRAR I EN UN MOMENT
NO EN VA TENIR PROU”



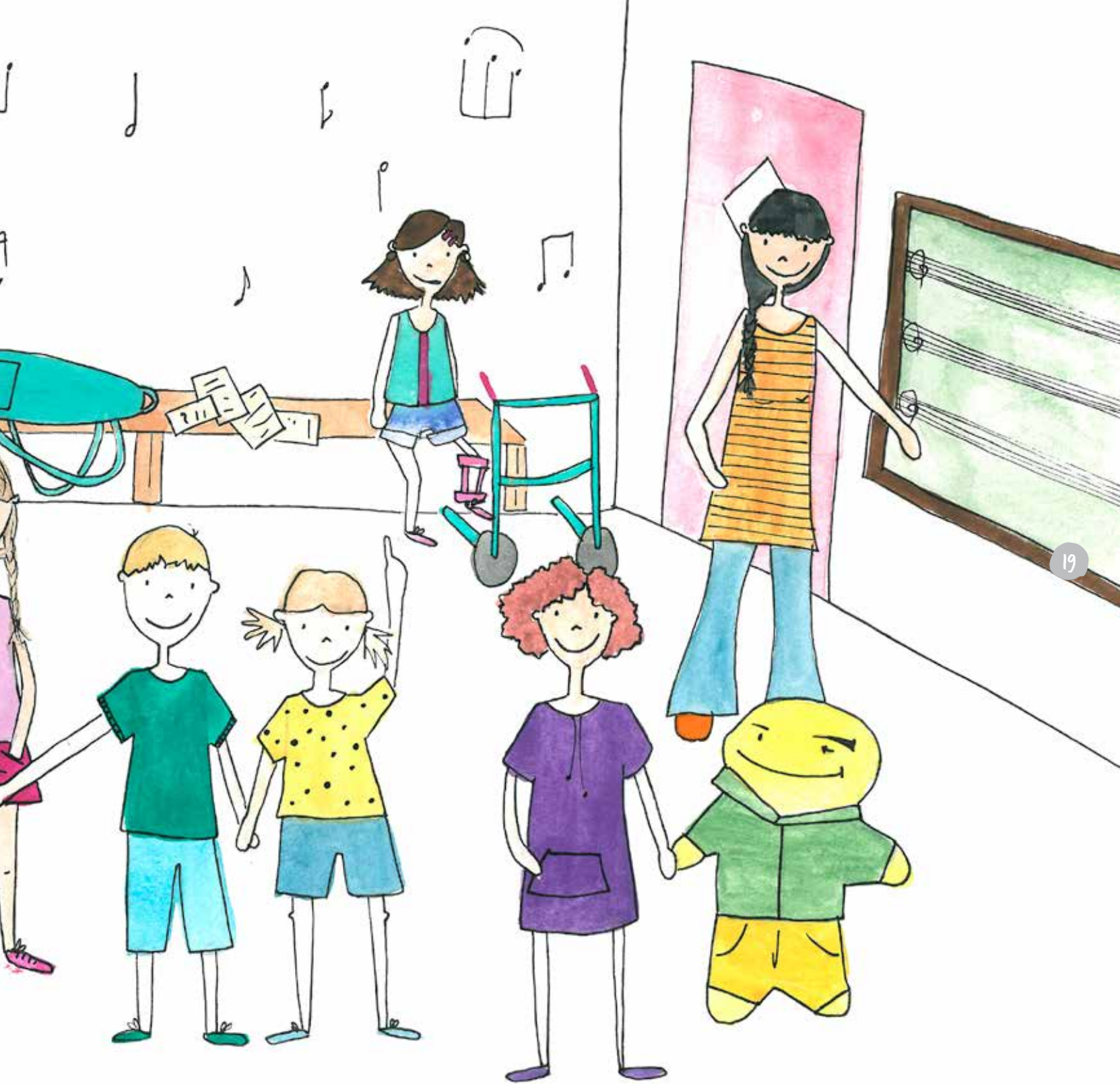


“ATENCIÓ!!!... SOM-HI! PARELLES A PUNT!” -
UIIIII!! LA MESTRA ENS CRIDA!



SOM PARELLA AMB LA MIONA
I HO FEM MOLT BÉ. PERÒ PRIMER,
QUAN VAM HAVER DE TRIAR, NINGÚ
LA VOLIA I NO HO ENTENC PERQUÈ
ÉS MOLT LLESTA; RECORDA TOTS
ELS PASSOS. MOLTS NENS DEIEN
“JO NO, JO NO...QUE CAU”. SORT
QUE LA TERESA SEMPRE ENS DIU:
“EP... COM US SENTIU QUAN NO
VOLEN JUGAR AMB VOSALTRES?”...





EN VAM PARLAR UNA ESTONA,
I QUAN LA MESTRA VA TORNAR
A DIR: “A VEURE DONCS.....
QUINES PARELLES FEU???”
TOTHOM VOLIA ANAR AMB
LA MIONA PERÒ ELLA EM VA
TRIAR A MI QUE SÓC EL MÉS
FORT.





HA ARRIBAT EL DIA! ESTEM A
PUNT! QUIN GOIG QUE FEM!!!
3, 2, 1... I A BALLAR!!!





LECTURA GUIADA PER PARES I EDUCADORS



- QUÈ FEU VOSALTRES A L'HORA DE MÚSICA??
- HEU APRÈS ALGUNA DANSA? SEMPRE ÉS FÀCIL APRENDRE UNA DANSA?
- CONEIXEU ALGUNA CANÇÓ D'EN SANTI? (ESCOLTAR EL CD).
- VEIEU ALGUN OBJECTE QUE US CRIDI L'ATENCIÓ EN AQUESTA IMATGE?



- COM VEIEU A LA MIONA?
- CONEIXEU ALGÚ QUE NECESSITI AJUDA PER CAMINAR?



- QUÈ SABEU FER VOSALTRES AMB UNA SOLA MÀ?
- QUAN NECESSITEM LES DUES MANS?
- CONEIXEU ALGÚ QUE US RECORDI A LA MIONA?



- QUÈ PENSEU QUE US SURT MOLT BÉ A VOSALTRES?
- HI HA ALGUNA COSA QUE US COSTI FER?



- A QUINA PART DEL COS TENIM EL CERVELL?
- PERQUÈ SERVEIX?
- CONEIXEU ALTRES ÒRGANS DE DINS DEL COS COM ARA EL CERVELL?
- ALGUN DIA HEU FALTAT A L'ESCOLA PERQUÈ NO US TROBÀVEU BÉ?
- QUÈ US PASSAVA? JA ESTEU CURATS DEL TOT?



- EN SANTI ESTÀ EMOCIONAT. I VOSALTRES, QUAN US EMOCIONEU?
- QUÈ NOTEU QUAN US EMOCIONEU?
- COM SABEU QUE UN COMPANYY ESTÀ EMOCIONAT?
- TOTES LES EMOCIONS SÓN IGUALS?



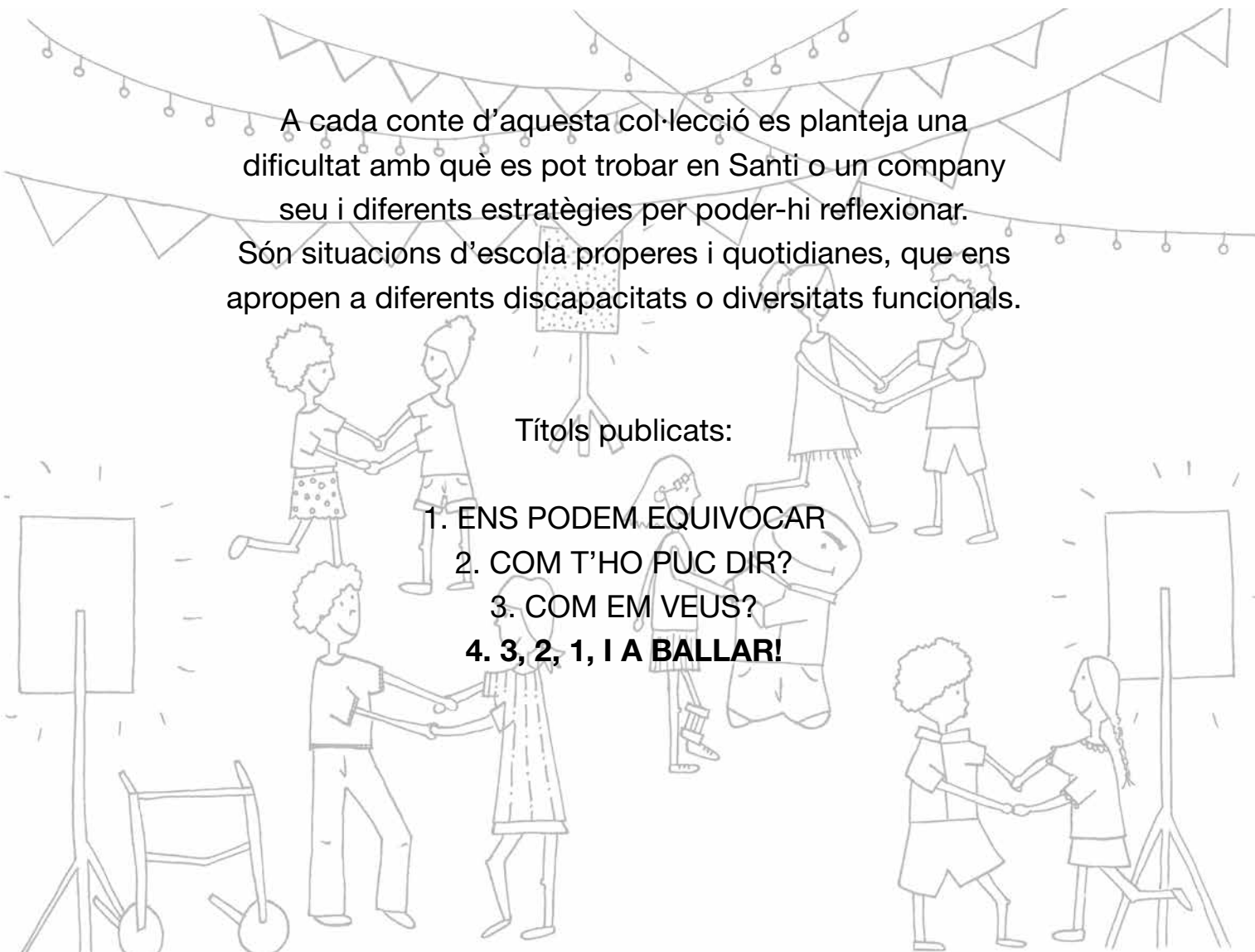
- ALGUNA VEGADA NO US HAN VOLGUT COM A LA MIONA?
- COM US VAU SENTIR?
- QUÈ VAU FER?
- HO VAU RESOLDRE?



- TENIU BONS AMICS?
- PENSEU QUE VOSALTRES SOU BONS AMICS?
- PERQUÈ EN SANTI I LA MIONA SÓN BONS AMICS?



- COM ACABA EL CONTE?
- PENSEU UN ALTRE FINAL.



A cada conte d'aquesta col·lecció es planteja una dificultat amb que es pot trobar en Santi o un company seu i diferents estratègies per poder-hi reflexionar. Són situacions d'escola properes i quotidianes, que ens apropen a diferents discapacitats o diversitats funcionals.

Títols publicats:

1. ENS PODEM EQUIVOCAR
2. COM T'HO PUC DIR?
3. COM EM VEUS?
4. **3, 2, 1, I A BALLAR!**