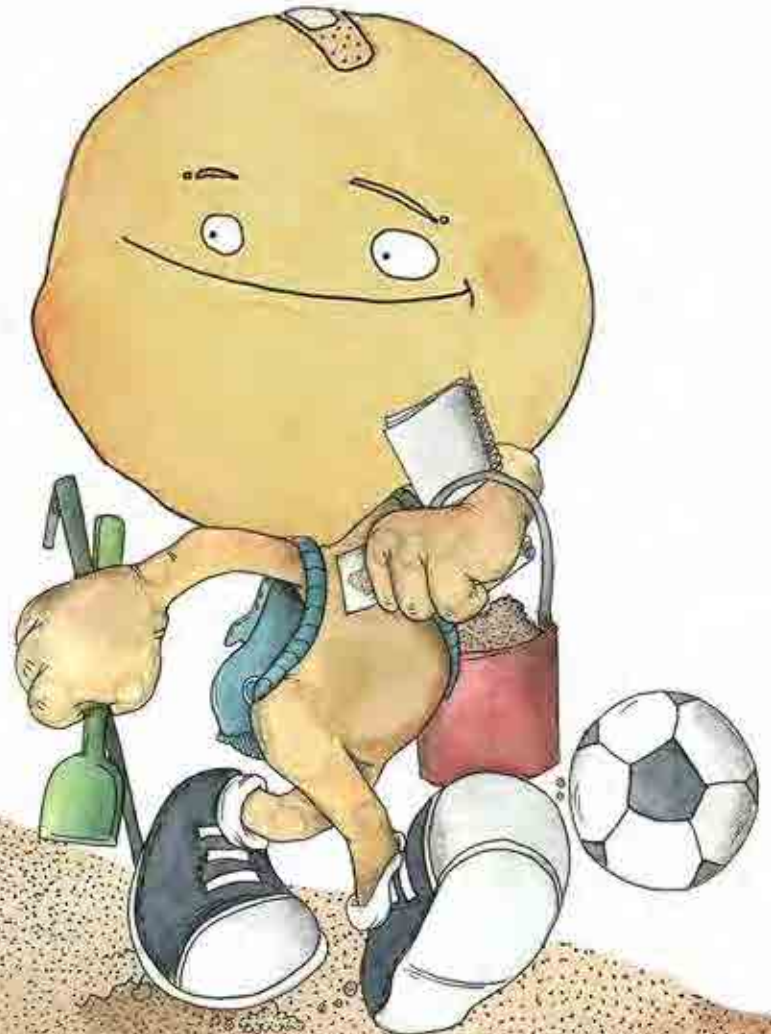


Santi!

PATI I... ACCIÓ!



WWW.ENSANTI.CAT

PATI I... ACCIÓ!

Autors: CEE Les Aigües i comissió de material pedagògic del projecte Santi de la Fundació Maresme
Il·lustracions: Lara Sanchez @larades9
Disseny i maquetació: www.teresacanal.com
Editorial míquel A. Salvatella, SA
c/ Sant agustí, 8 – 08012 Barcelona
www.salvatella.com

ISBN: 978-84-17841-29-4
Dipòsit legal: B 10424-2019
Imprimeix: Gràficas Campas
www.graficascampas.com

Mataró, abril 2019

PRESENTACIÓ PROJECTE SANTI

El projecte Santi neix amb l'objectiu de donar a conèixer què fem i com vivim les persones amb diversitat funcional, amb la voluntat de generar una visió positiva i realista i alhora fomentar la seva inclusió social a nivell integral.

Dins el projecte trobem la col·lecció dels contes d'en Santi, adreçats als nens i nenes de 2 a 6 anys per treballar el respecte a la diversitat i a les dificultats que podem tenir tots. Els textos són senzills i propers. El fil conductor és en Santi, un personatge que es presenta abans d'iniciar el conte.

A les últimes pàgines de cada conte hi trobareu una proposta de lectura guiada i compartida amb l'adult, amb unes qüestions per a després de la lectura, que fomenten la reflexió i el diàleg al voltant de la diversitat.

A cada conte hi ha un codi QR que enllaça amb la web d'en Santi, on trobem totes les cançons infantils acompanyades de la lletra, les partitures i els símbols del llenguatge de signes per a poder-les cantar amb les mans i el cos. També hi trobarem els àudio-contes en català i en anglès.

I per acabar, volem agrair la col·laboració desinteressada de totes les persones que han fet possible la creació d'aquesta col·lecció.

Aquest conte ha estat possible gràcies a:



CABRÉ
JUNQUERAS sa
serveis funeraris



PRESENTACIÓ SANTI

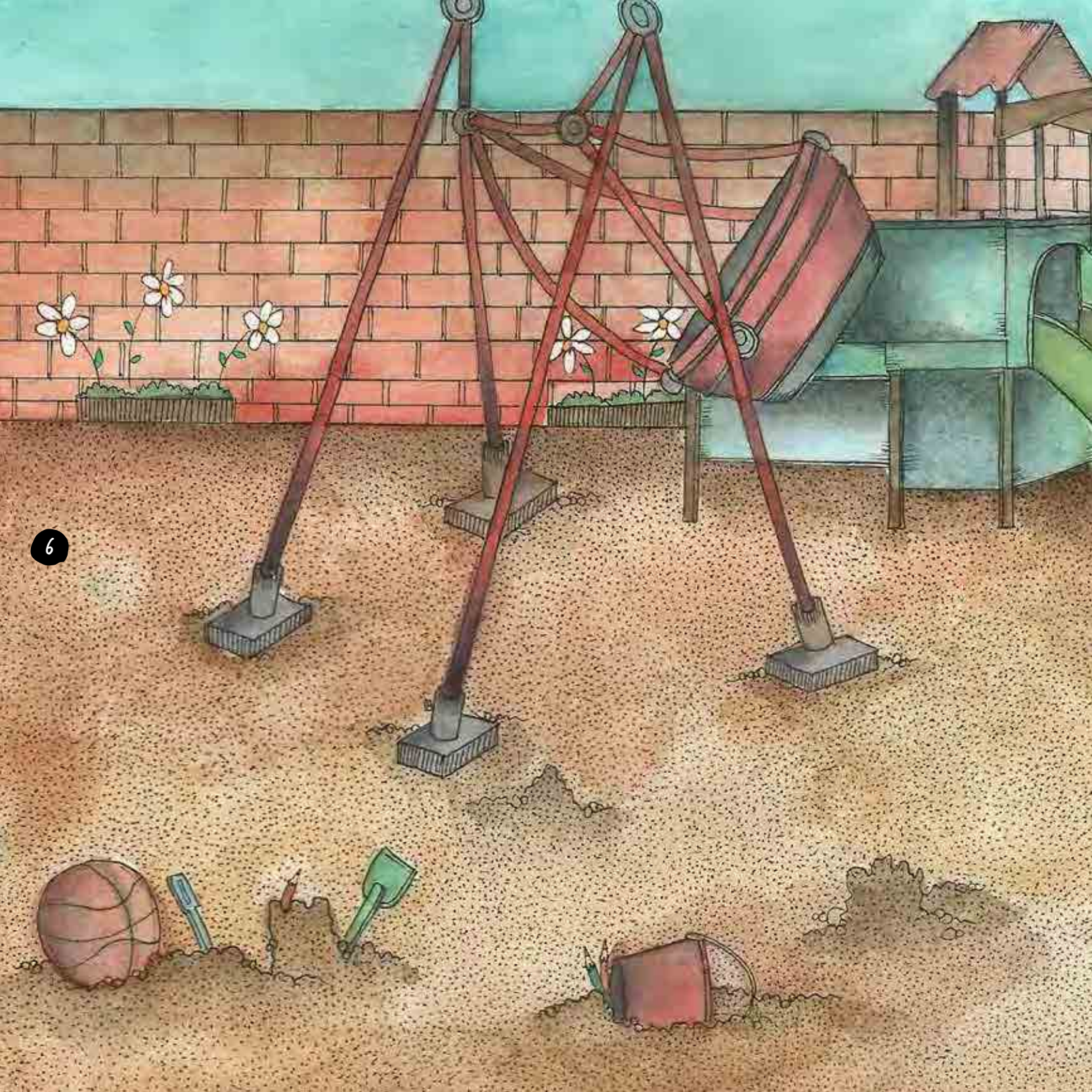
Hola! El meu nom és Santi, des de que vaig néixer, hi ha qui diu que sóc diferent. Diferent a què? Em pregunto jo. A mi tothom em sembla diferent, i a tu?

És cert que em costa fer algunes coses que els altres nens fan amb facilitat, però també sóc expert en d'altres. Si no t'ho creus, mira quin somriure més màgic que tinc!

Amb els meus contes vull explicar-te un munt d'històries que em passen a l'escola amb els meus companys.

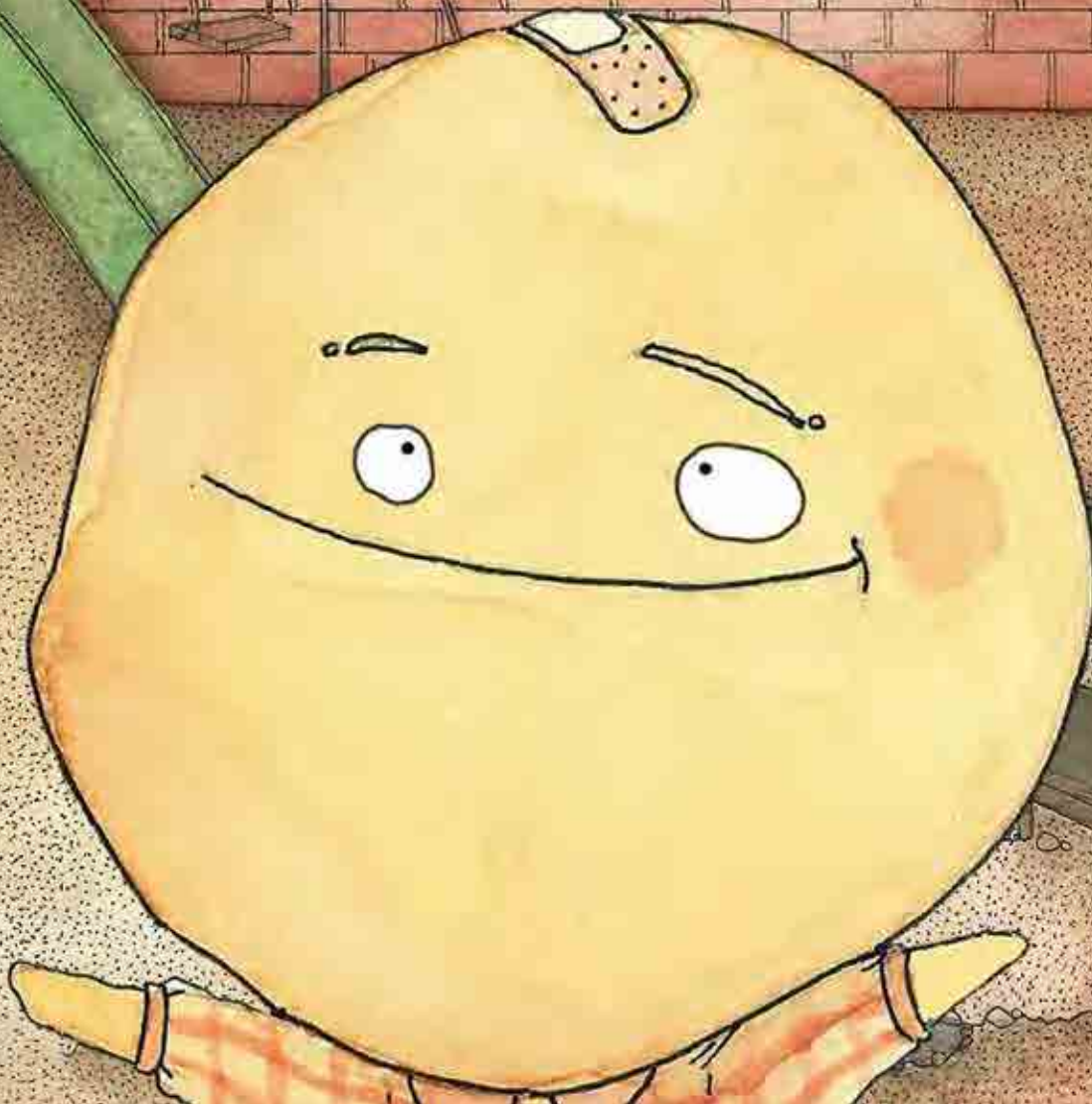
A partir d'ara, tens un nou amic per cantar, ballar i jugar. Comencem un nou camí plegats.





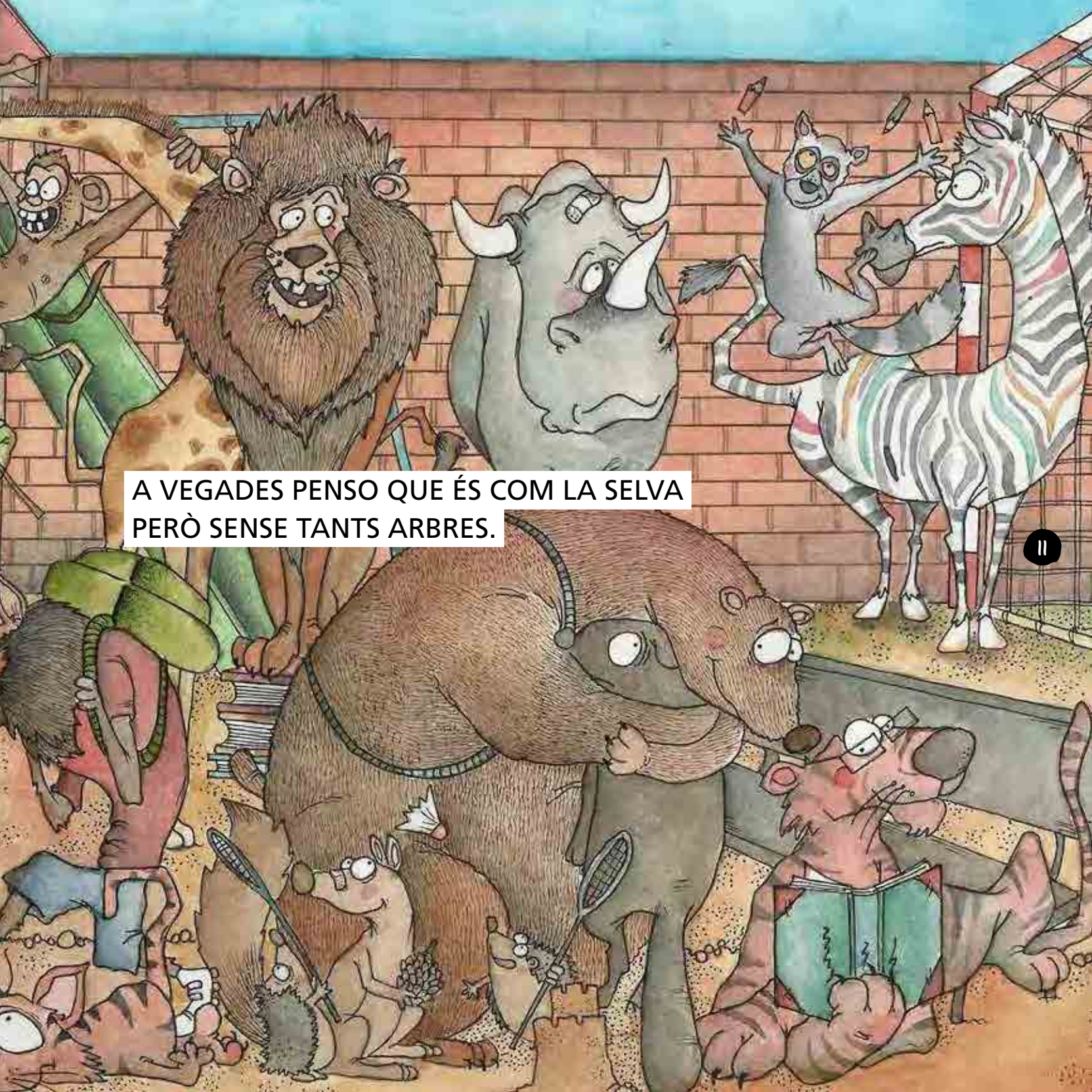
6

AQUEST SÓC JO, EN SANTI,
I AQUEST ÉS EL PATI DE LA MEVA ESCOLA.
ÉS MOLT TRANQUIL, NO TROBES?

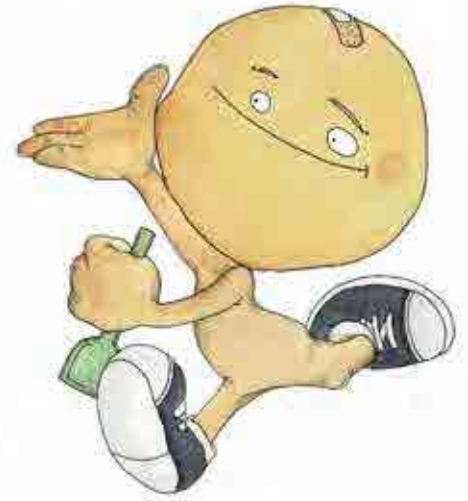








A VEGADES PENSO QUE ÉS COM LA SELVA
PERÒ SENSE TANTS ARBRES.



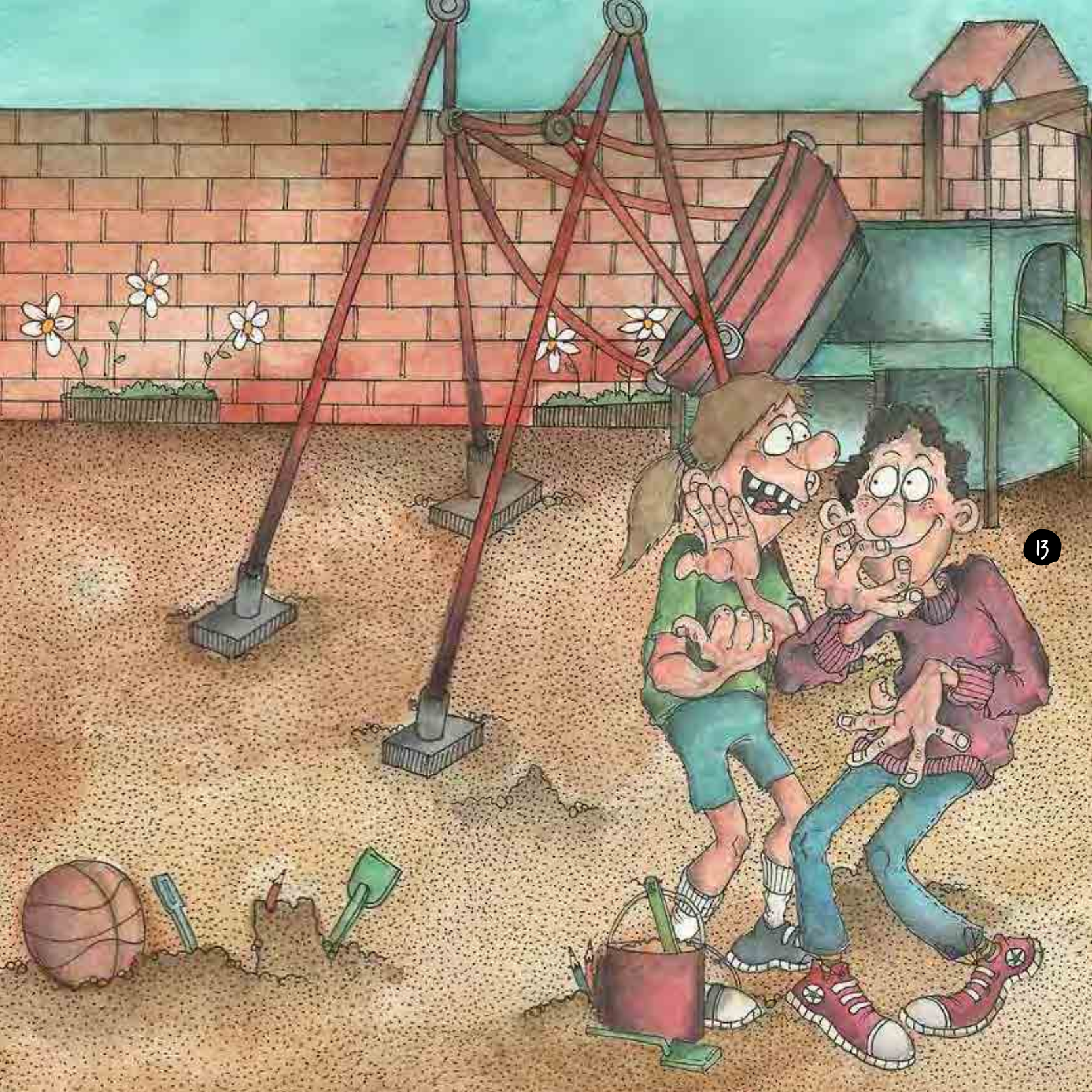
12

A L'IGNASI LI AGRADA MOLT FER CASTELLS DE SORRA PERÒ AVUI NO LI SURTEN GAIRE BÉ.

NO TÉ PACIÈNCIA I DE SEGUIDA COMENÇA A CRIDAR I A PICAR ALS COMPANYS DEL VOTANT.

LA BERTA QUE HO VEU TOT, CORRE CAP A ELL, EL CALMA I LI DIU A L'ORELLA:

- FEM UN CASTELL DE SORRA JUNTS



AQUEST ÉS EL PATI D'EN GERARD.

NO HI VEU DEL TOT PERÒ SI QUE SENT ALGÚ
CANTAR, L'OLOR DE L'ESMORZAR DE LA COMPANYYA
DEL COSTAT, EL TACTE D'UN AMIC QUAN LI DONA
LA MÀ, I LLEGEIX; LLEGEIX AMB LES MANS.

EL SEU MILLOR AMIC LI HA ESCRIT UNA NOTA:

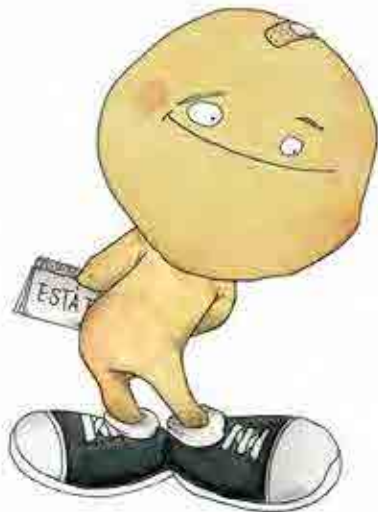


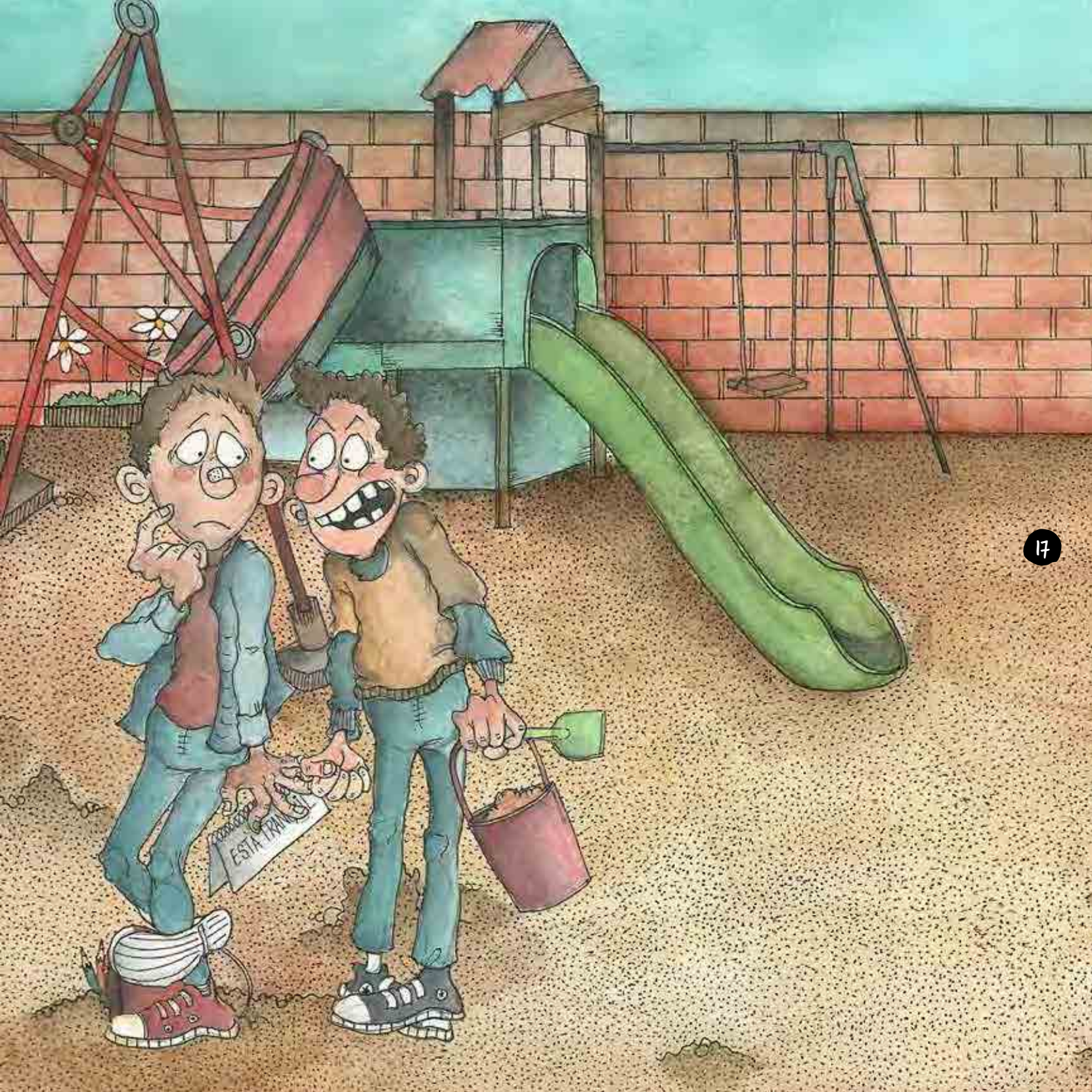


EN PAU A VEGADES MOLESTA I ENS FA ENFADAR.

16

TÉ UNA LLIBRETA QUE PORTA A SOBRE I L'AJUDA A RECORDAR QUÈ HA DE FER.



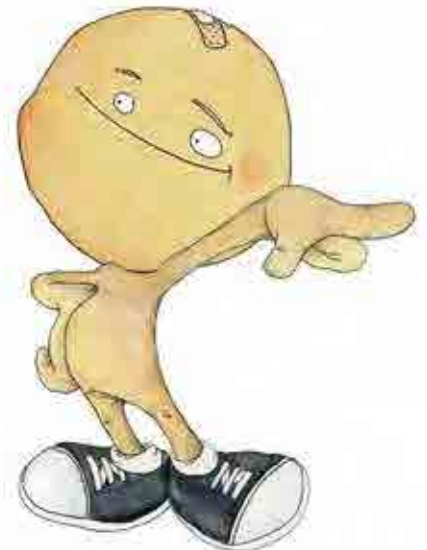


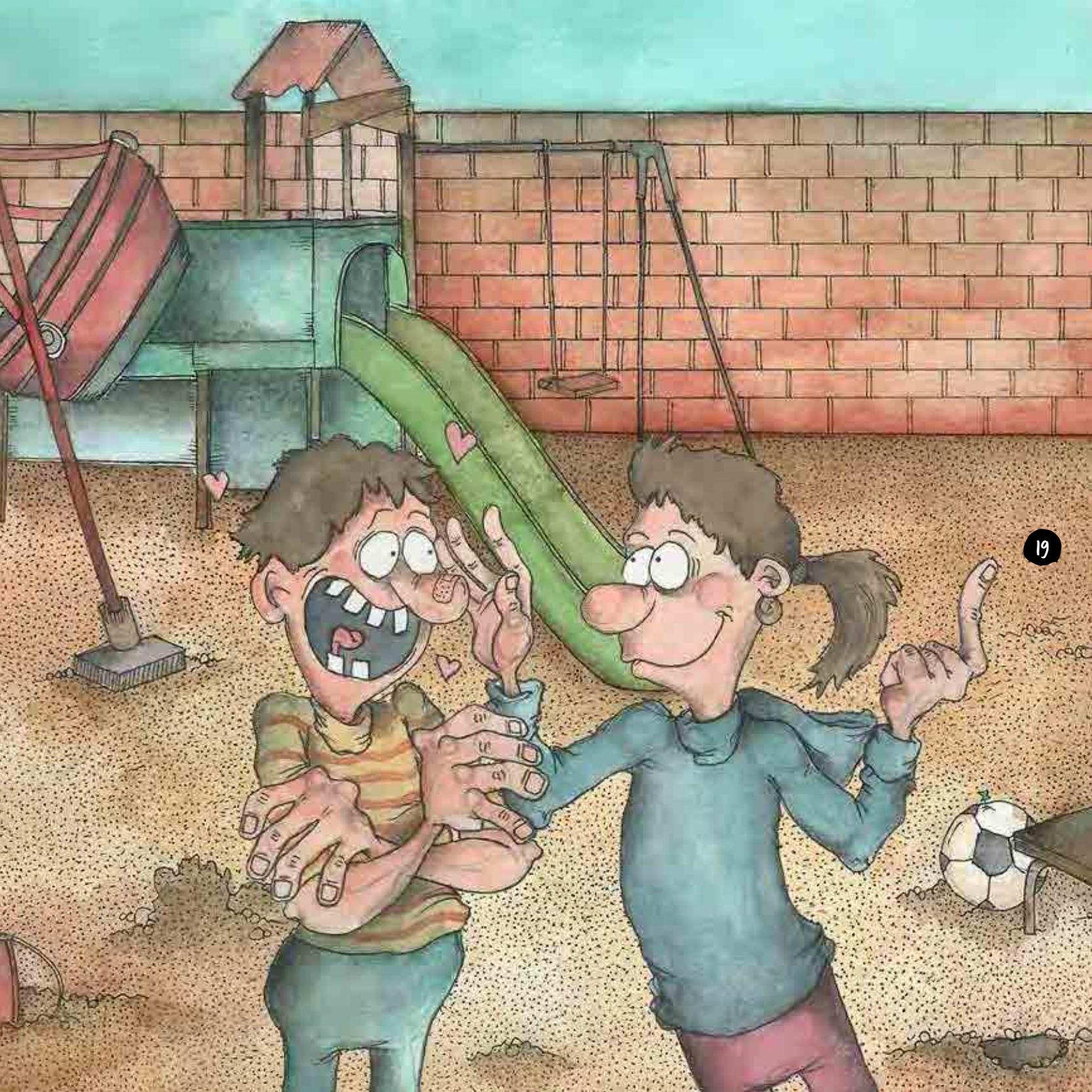
EN GUILLEM NO SAP A QUÈ JUGUEN L'AINA I L'ARNAU, TÉ DUES ORELLES PERÒ NO HI SENT.

18

ELL EXPLICA COSES MOVENT MOLT LES MANS I LA CARA.
I TAMBÉ NECESSITA QUE LI PARLEM AIXÍ.

L'AINA LI EXPLICA EL JOC EN LLENGUA DE SIGNES.





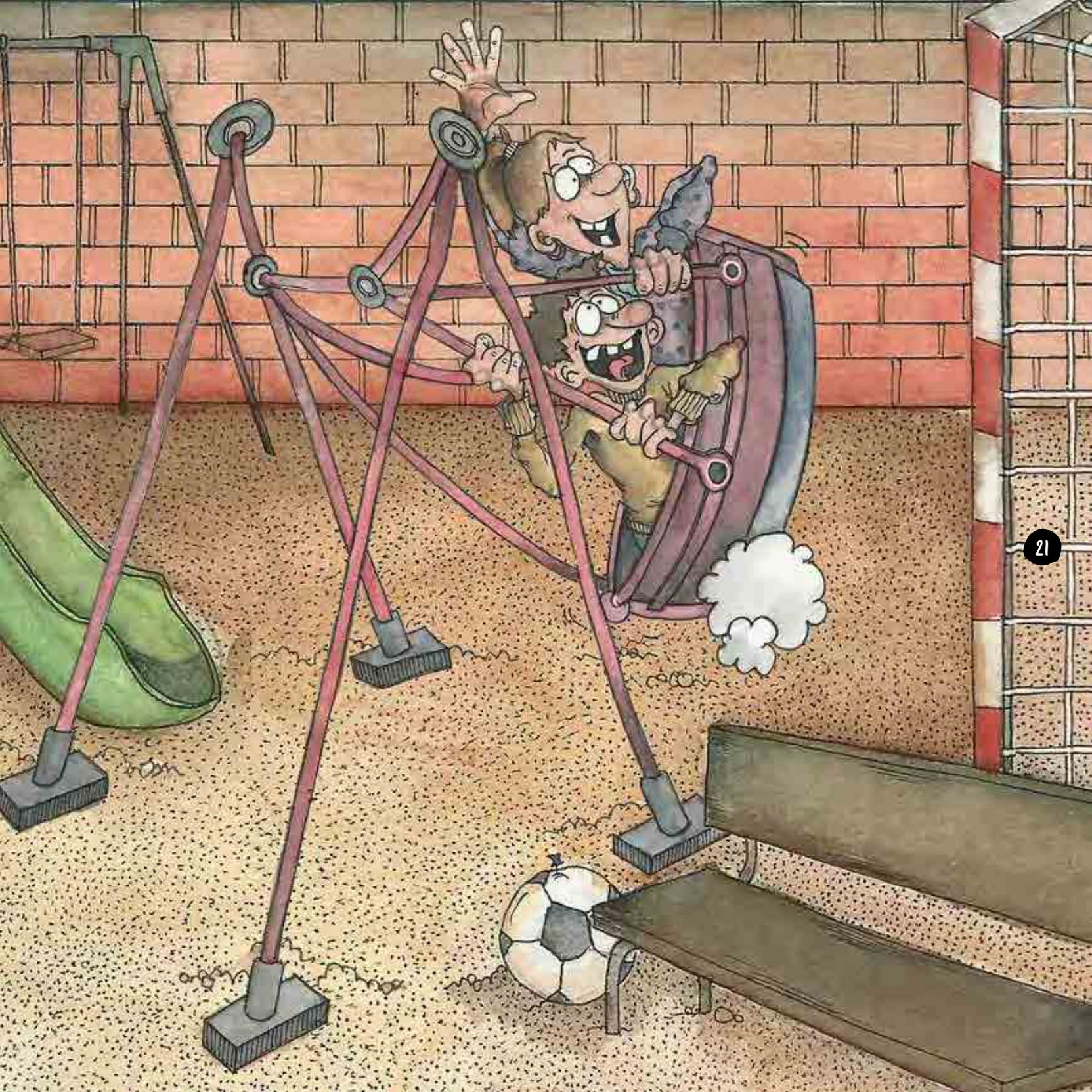


L'ALBERT NO SUPORTA QUE ALGÚ S'ENFADI, QUAN HO VEU NO POT CONTROLAR-SE I ES POSA MOLT NERVIÓS.

20

L'ONA S'ACOSTA I COM QUE ÈS DE LA BROMA, NO SE LI OCORRE UNA ALTRA COSA QUE EXPLICAR UN ACUDIT.

L'ALBERT ESCLATA A RIURE.



L'ELNA VOL FER UNA MUNTANYA DE SORRA GEGANT PERÒ NECESSITA AJUDA. L'ELNA PARLA PERÒ NO AMB PARAULES, AMB SONS.

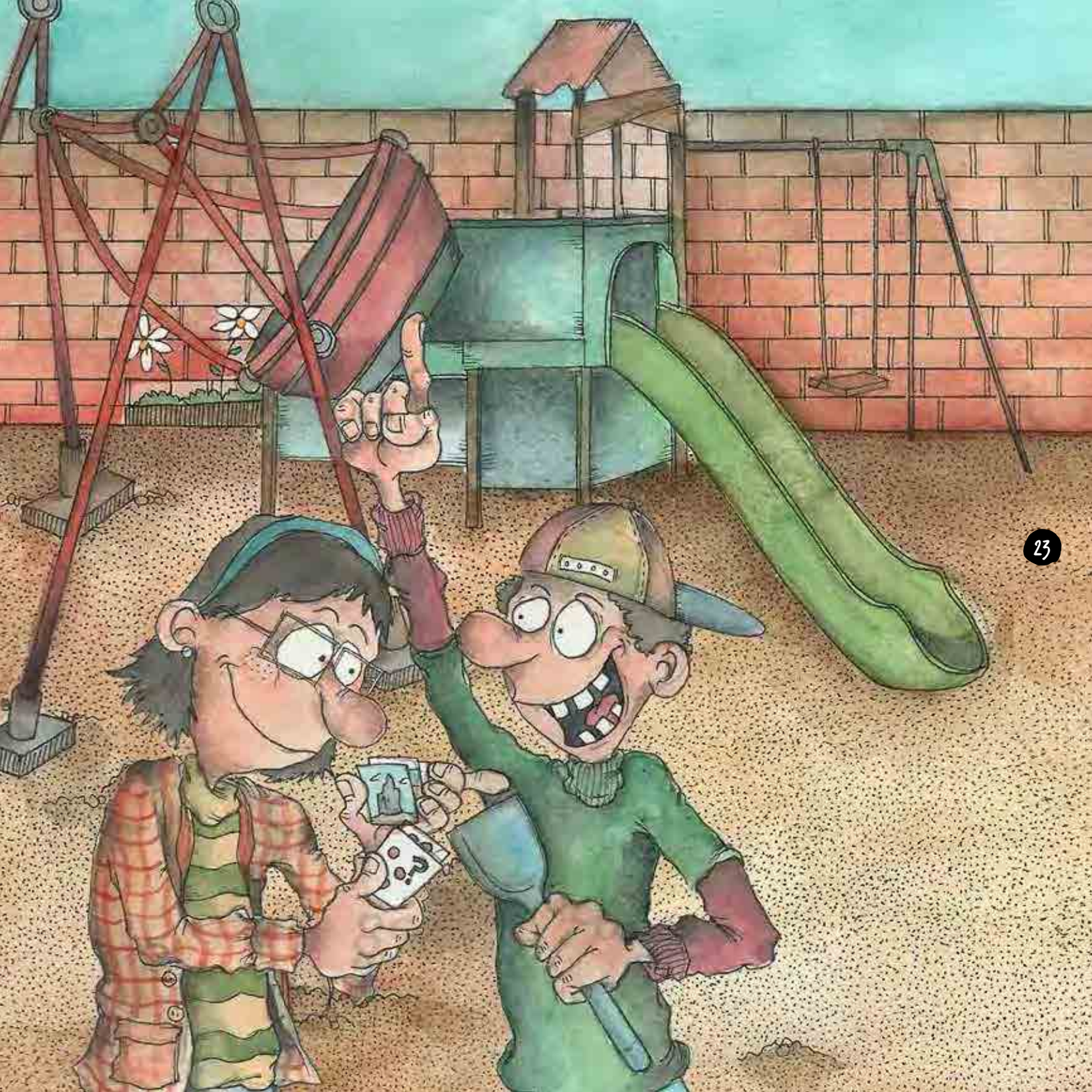
A VEGADES NO L'ENTENEM I ENS HO EXPLICA AMB UNA MENA DE DIBUIXOS. ES DIUEN PICTOGRAMES.

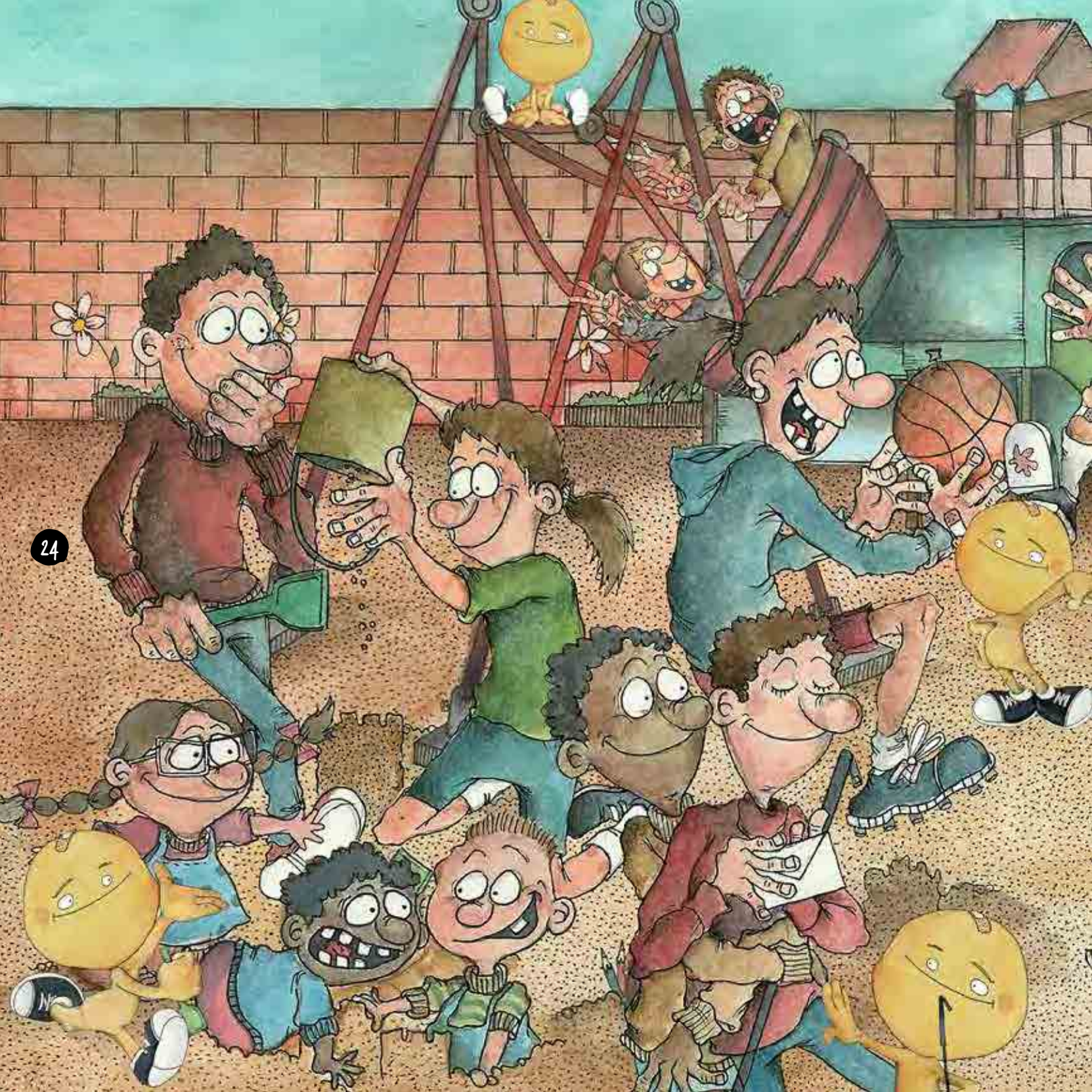
ARA VOL DIR UNA COSA A EN GUILLEM:

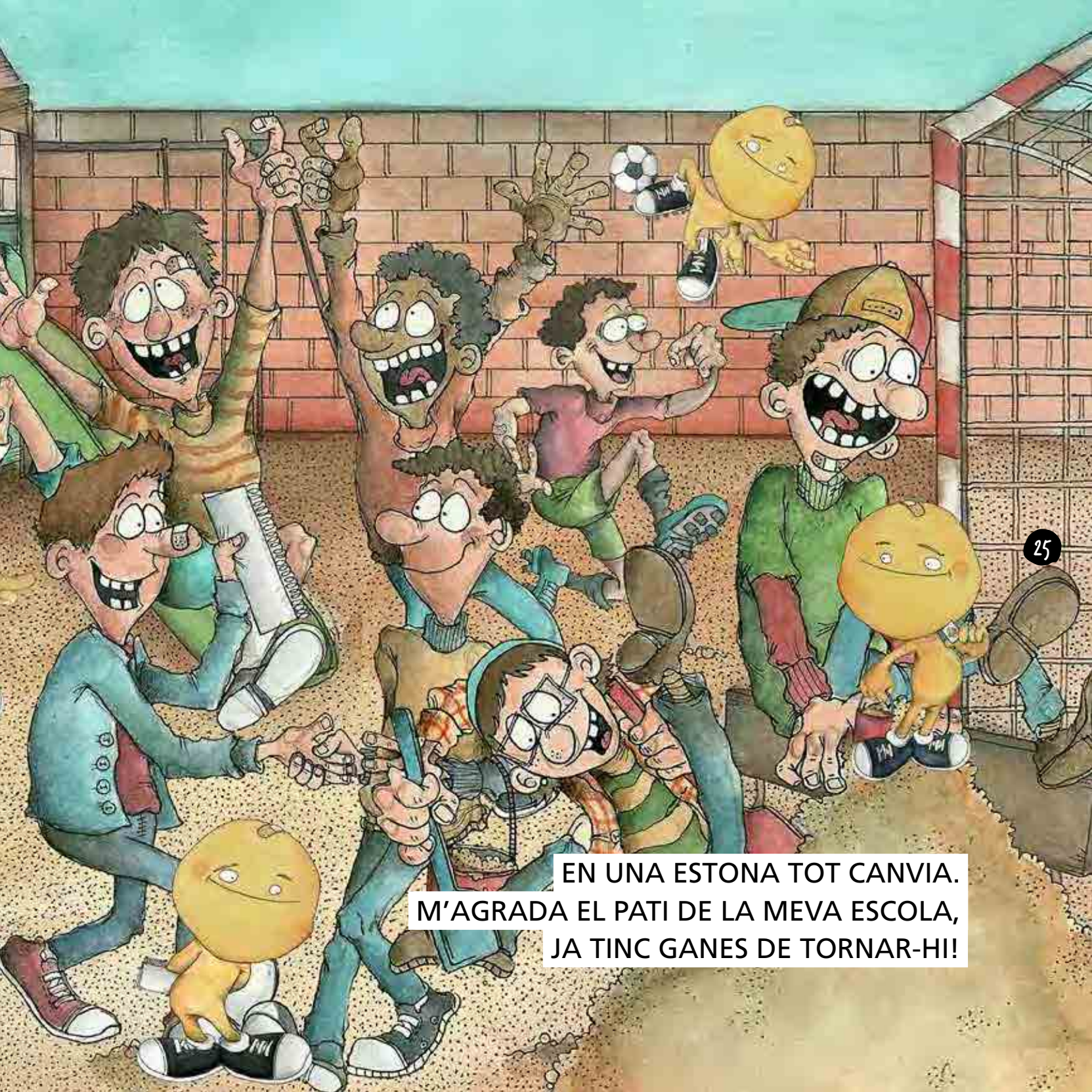
22

JO JA HO HE ENTÈS, I TU?







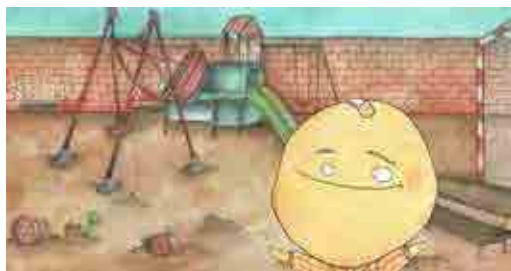


EN UNA ESTONA TOT CANVIA.
M'AGRADA EL PATI DE LA MEVA ESCOLA,
JA TINC GANES DE TORNAR-HI!

LECTURA GUIADA PER PARES I EDUCADORS

En aquest llibre us convidem a experimentar diverses maneres de comunicació tant oral com escrita, el que s'anomenen sistemes augmentatius i alternatius de comunicació. Toqueu, jugueu a endevinar i observeu el que us proposem. També proposa algunes estratègies que fan servir els protagonistes per gestionar conflictes, però és interessant també, que els infants puguin plantejar-se les seves.

26



- Com és el pati de la teva escola minuts abans que hi sortiu?
- Saps qui és en Santi?



- Veus algun personatge o objecte que aparegui a la portada en aquesta pàgina?
- Què creus que falta en aquest pati?



- Imagina't el pati de la teva escola com una selva! Quin animal series?
- Quin animal serien els teus companys de classe?



- Què fa la Berta?
- Alguna vegada has ajudat algú que estava nerviós?
- Què faries si veiessis que algú de la classe està nerviós?



- Què hi diu, a la nota que rep en Gerard?
(ajuda't de l'alfabet Braille que trobaràs al final del llibre)
- Què vol dir que "llegeix amb les mans, tocant"?
- Has vist aquest llenguatge en altres llocs?



- Per què fa servir una llibreta en Pau?
- Què hi diu, a la llibreta d'en Pau?
- Què hi pot posar, a la següent pàgina?
- Teniu normes semblants a classe que cal recordar?
- Quines normes teniu a classe?



- Què diu l'Aina a en Guillem?
- Recordes haver vist aquest llenguatge alguna vegada? On?
- Explica la frase que diu l'Aina en llengua de signes.



- Què fa l'Ona perquè l'Albert no s'enfadi?
- Faries servir alguna altra cosa, tu?
- Què creus que li deu haver dit?
- Quan tu t'enfades, com ho fas perquè et passi?



- Què diu l'Elna al seu amic?
- Què creus que li contestarà?
- Què t'ho fa pensar?
- Intenta crear una frase amb el teu propi llenguatge pictogràfic.

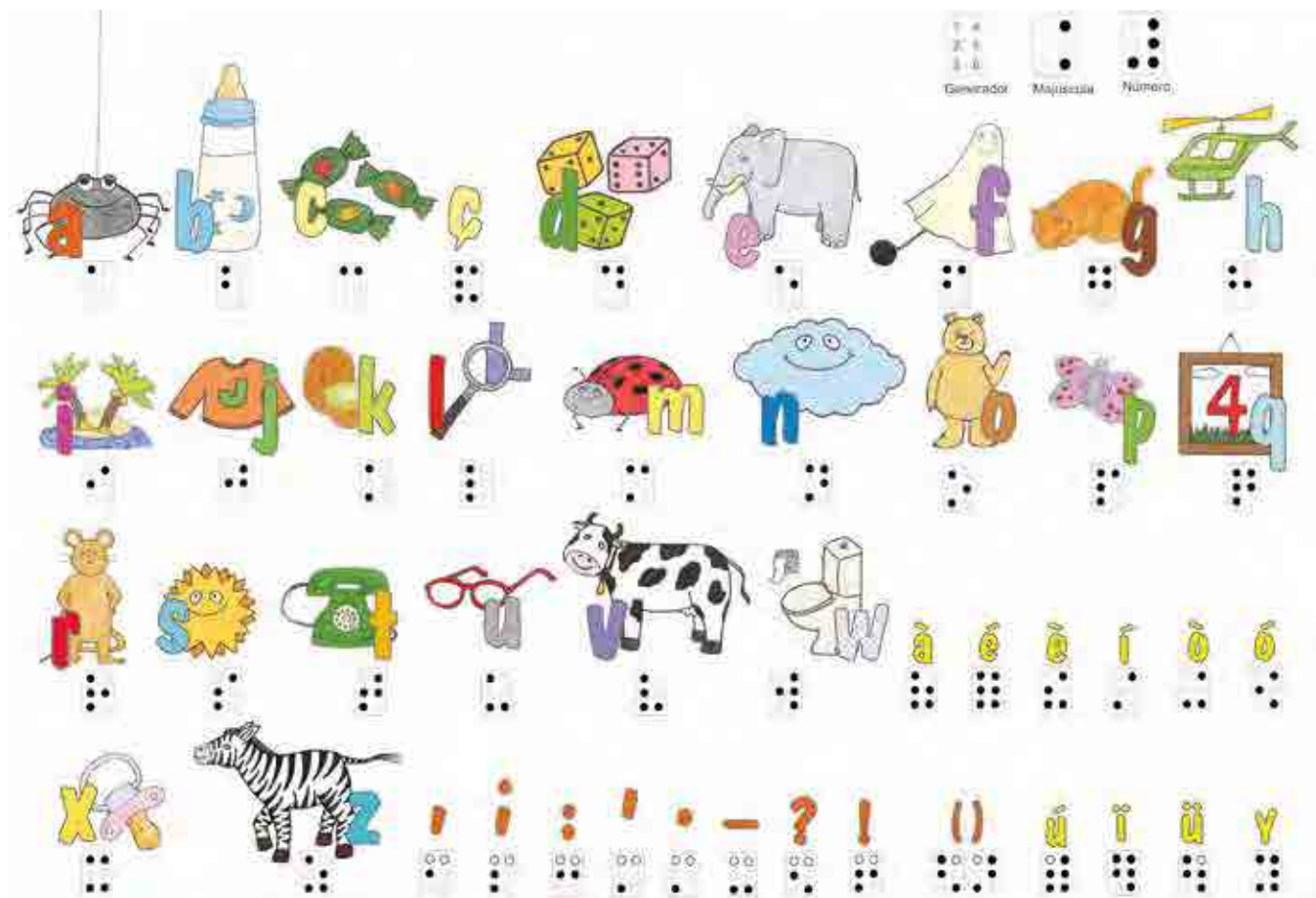
28



- Com estan ara els personatges?
- Què creus que els ha ajudat?
- Què passaria si no tinguessin totes aquestes maneres de comunicar-se?

Un cop acabada la lectura, si tornes a la pàgina del pati inicial hi apareixen altres històries que el conte no narra. Per exemple, hi ha una nena que va amb cadira de rodes, un nen que porta audífons a les orelles, una gallina... Què els passa? Has vist que hi ha personatges que porten tiretes? Troba-les totes!

ALFABET BRAILLE



Alfabet signografia Braille cedit pel Centre de Recursos Educatius ONCE Barcelona.

Aquest alfabet no es pot reproduir sota cap concepte sense l'autorització pertinent.

PATI I... ACCIÓ

MÚSICA: NANDO BERNAL / LLETRA: JAVI ÁVILA

INTRO

5

9

VEU A A A A

13

D D A A

17

A A A A

21

D D A A

25

E D A A

29

E D A A

33

SORRALS I GRONXADORS, CUBELLS I
CONSTRUCCIONS, PAPER PER FER AVIONS
I UN TEATRE PLE D'ACTORS, EL MEU PATI
ÉS TOT UN MÓN, PLE DE SOMNIS I IL·LUSIONS.

JUGUEM AL MOCADOR, A PILOTA O AMB
COLORS, PINTEM UN UNIVERS PLE D'ESTELS
MERAVELLÓS, EL MEU PATI ÉS TOT UN MÓN
PLE DE SOMNIS I IL·LUSIONS.

BASSALS PLENS D'AIGUA SALTEM SI PLOU
CORREDISSES SOTA EL SOL.

SOMIEM DESPERTS FEM LA VOLTA AL MÓN
AL MEU PATI HI CAP TOTHOM.



GRONXADORS



CONSTRUCCIONS



AVIONS



ACTORS



MOCADOR



COLORS



ESTELS



MÓN



SALTEM



SOMIEM

A cada conte d'aquesta col·lecció es planteja una dificultat amb què es pot trobar en Santi o un company seu i diferents estratègies per poder-hi reflexionar. Són situacions d'escola properes i quotidianes, que ens apropen a diferents discapacitats o diversitats funcionals.

Títols publicats:

1. ENS PODEM EQUIVOCAR
2. COM T'HO PUC DIR?
3. COM EM VEUS?
4. 3, 2, 1, I A BALLAR!
5. HA PASSAT UNA ABELLA
6. PLUJA DE COLORS
- 7. PATI I... ACCIÓ!**



ISBN: 978-84-17841-29-4

