



Activitat Por 4 esquinitas de nada



Treball amb el conte "Por 4 esquinitas de nada" que ens presenta la diferència com a excloent quan, en realitat, no té per què ser-ho.

Objectius

Reflexionar entorn la diferència, les seves circumstàncies i les seves conseqüències.

Desenvolupament de l'activitat

En primer lloc, es proposa la visualització via en línia del conte "Por 4 esquinitas de nada" (3'02"). Algunes escoles, potser teniu el conte. Aquest conte pot ser treballat a tots els cursos, atenent sempre al vocabulari emprat segons convingui i aprofundint més o menys en la seva reflexió.

Amb alumnes de Cicle Inicial, es proposa parlar d'allò que s'ha vist al conte. Si es prefereix, es pot anar aturant el vídeo i anar intercalant preguntes durant el mateix relat.

Proposta de preguntes que obrin un debat després de la visualització:

- Per què creieu que està tan trist en Quadradet? (*És interessant intentar que acabi apareixent en el debat la paraula "diferent"*)
- Alguna vegada us heu sentit diferents a la resta? Per què? Ho va poder resoldre? Algú us va donar un cop de mà? *Si no surt cap comentari, els podem ajudar. Per exemple, qui és molt bo jugant a futbol? I qui potser no tant? I, de vegades, creus que et passen menys la pilota? Com et fa sentir? O bé, a qui li costa encara llegir? etc. Intentar posar exemples propers i parlar de si són coses que poden anar canviant amb el temps, o si són coses a les quals s'hauran d'anar adaptant com en Quadradet.*
- Què us sembla la primera solució que proposen el rodonets? Tallar les cantonades d'en Quadradet?
- Per què creieu que acaben trobant la solució DE DEBÒ? (*comprensió, intenció, companyonia, amistat, etc*)

Durada de l'activitat

1 sessió d'una hora

Material necessari

Conte físic o enllaç: http://www.youtube.com/watch?v=DBjka_zQBdQ¹

¹ El vídeo "Por 4 esquinitas de nada" existeix en català. L'adreça és <http://www.youtube.com/watch?v=5Ea6x72PysU> i s'anomena "Quatre petites cantonades de no res", però ens ha agradat força el to en què és explicat en castellà. El conte físic es troba en diverses biblioteques de la Diputació, com bé sabeu, el podeu demanar i us el faran arribar.

Apunts per a la reflexió

La reflexió final pot girar entorn a donar un cop de mà a aquells que són diferents a nosaltres si ho necessiten, perquè no triem la nostra diferència, sovint hi naixem. El vídeo ens demostra que, si ens ho proposem, les barreres socials imposades a persones amb alguna discapacitat o diferència es poden trencar.

Per acabar l'activitat, si no ha passat abans, tots els alumnes poden pensar en una cosa que creguin que els diferencia de la resta, és igual el què i en poden fer un dibuix, una frase o simplement anar-ho comentant en veu alta.

Un altre camí de reflexió pot anar encaminat, específicament, entorn les barreres arquitectòniques que ens rodegen. Si us interessa, podeu lligar aquesta activitat (el mateix dia o un altre) amb la de "Berni i la cadira de rodes"

Una mica més...

A Internet, es poden trobar nombrosos vídeos d'escoles que han treballat un projecte amb aquest conte. Aquí en teniu alguns exemples.

- <http://www.youtube.com/watch?v=PgFZQ-HX5LM> – Teatralització amb adults de cara als infants.
- <http://www.youtube.com/watch?v=G3zynUU0Lss> – Escola que ha refet físicament el conte
- <http://www.youtube.com/watch?v=yKOJVV0Nvjo> – Representació d'alumnes de Secundària
- <http://www.youtube.com/watch?v=YqRSgJFbJ1c> – Conta contes explicant-lo
- <http://www.youtube.com/watch?v=2X8Qrh2x55Y> – Obra teatral dansa professional
- <http://www.youtube.com/watch?v=v-6fYqj2nFU> – Representació amb fotos